LA REVISTA

DISLOCADA

SUPLEMENTO DOMINICAL DE crónica

Bs. Aires, 16 de Julio de 1967 - Nº 33

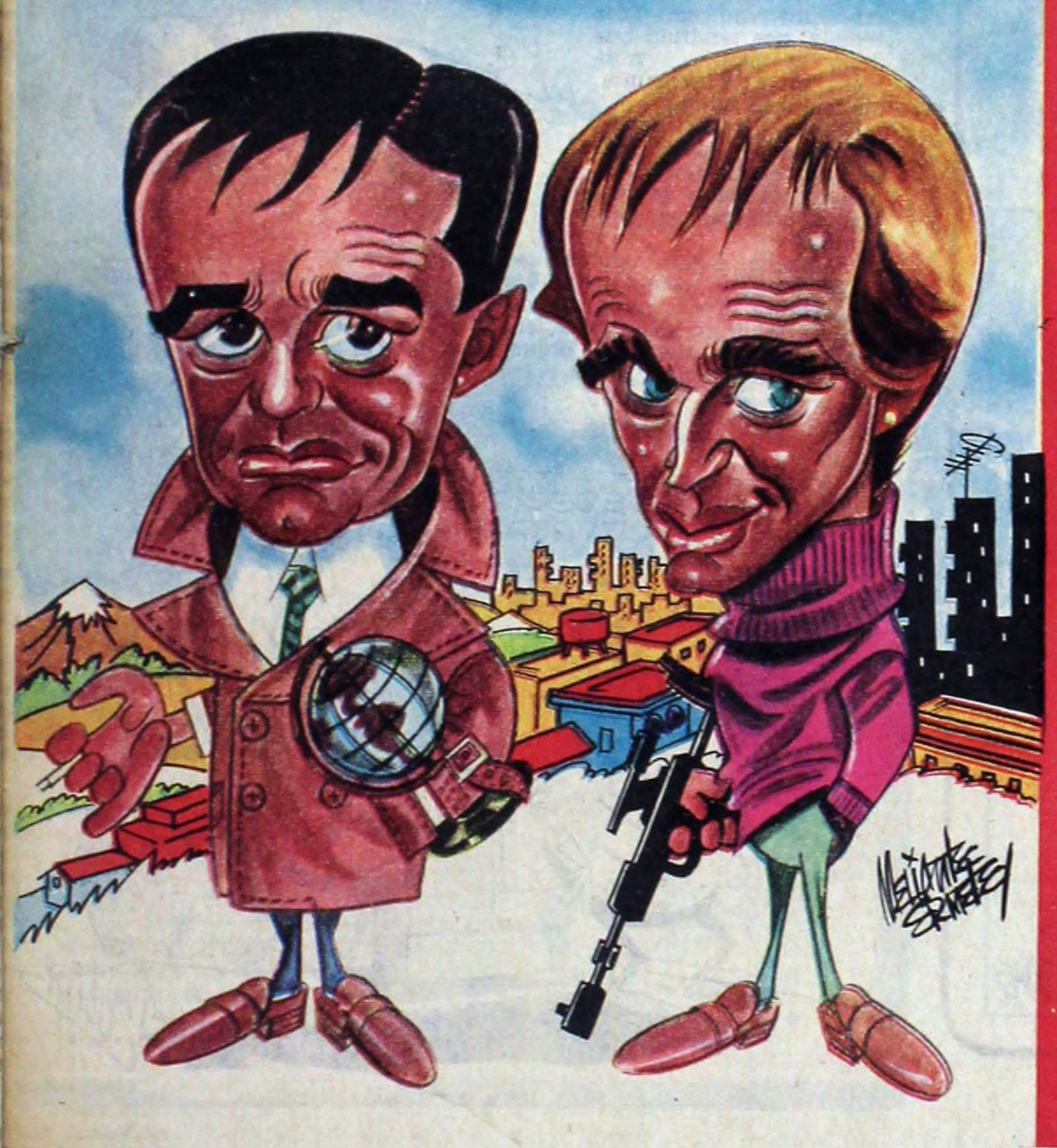
¡SE VIENE LA ULTIMA! PANTALONES STRICH DE POLIETILENO... POR AHORA LLEGAN A LA RODILLA... ¡PERO SEGUIRAN SUBIENDO!...

NO SE QUE CLASE DE DETECTIVES SON!! A TODO EL QUE PASA LE PREGUNTAN POR UN PETISO CON CARA DE ASESINO!!





Robert Vaughn
David Mc Callum



¡NO SE PIERDA HOY LA PAGINA ROSA!... ¡ESTA DISLOCANTE!...



Año I

Nº 33

Julio 16 de 1967

Director: DELFOR

Secretario de redacción: Lalo Rey
Cuerpo de redacción: A. Libreto
Jorge Chao
Guille
Cerino
Bruno Hacha
Dr. Zito
Calígula
Cuerpo de dibujantes: E. Meliante
Carlos Gómez
Toño Gallo
Pedro Seguí
Ferroni
Ibáñez
Guerrero
OFF
Cantarelli
Violini
Govio



HOLA DISLOCADOS!!

¿Cómo les va? Espero que sea mejor que a mí. Porque una después de pasarse una semana de vacaciones, no tiene muchas ganas que digamos de farra. Y es que si el descansar es lindo, el tomar el ritmo de nuevo... bueno, se lo regalo.

Claro, los grandes, que son más inteligentes a fuerza de las veces que tropezaron, como dice el tío Délfor, no paran ahora en invierno. Nada de eso. Siguen trabajando como si tal cosa. Entonces no se acostumbran a la cama, que en invierno es fabulosa, ni a comer tranquilos, ver las películas de la tarde por televisión, tomar unos mates y esperar la hora de cenar leyendo el diario.

Y como no se acostumbran a la buena, les cuesta menos soportar la otra. Pero una que es apenas una niña viviendo la más tierna infancia, siente estos cambios en lo más profundo del corazón y resignadamente toma el lápiz y el cuaderno para volver a las clases. ¡Qué vida más triste!

Cuando yo sea grande, voy a... voy a... voy a extrañar todas las cosas éstas que tengo ahora. Las muñecas, las compañeritas, los juguetes... No, no voy a ser grande nada. No, señor. Pero si fuese grande, haría que estas semanas de julio que los chicos tienen vacaciones y que los grandes que no son maestros siguen trabajando, fuesen al revés, completamente al revés.

Por estos 10 días, los niños nos haríamos cargo de las tareas del mundo, lo dirigiríamos, trabajaríamos y todo eso...

—Pero no, Puchi, los chicos no tienen capacidad para esas tareas y tendrían todo patas arriba —me dijo el tío Délfor al escucharme. Porque el tío cuando quiere, puede ser tan plomo como cualquiera, no se crean.



Y en esto ya se pasó de plomo, porque piensen ustedes un poquito: hay algo en el mundo que pueda andar peor todavía...

—Eso mismo pensó José D'Amico cuando fue a entrenar a River y mirá como le fue...

Me comentó el tío que seguía haciendo méritos para figurar en el ranking.

La verdad es que yo no sé quién es ese D'Amico, ni qué le pasó con River; pero de todas formas sigo pensando que para pasar el invierno como Dios manda, nos tendrían que dejar la manija a nosotros por esa semanita, aunque más no sea.

Entonces, recién entonces vendría la dulce venganza infantil. Cuando pasasen los días y de buenas a primeras les dijésemos:

—Bueno, desde mañana, de vuelta a trabajar...

Y nosotros, cómo no paramos, estaríamos lo más bien. Porque los grandes, que cuando fueron chicos tuvieron estos mismos problemas, tendrían que haber buscado la forma de que nosotros la pasásemos más aliviada. Porque tener que resolver todos estos problemas que tenemos ahora... es mucho, ¿no?



DISLOQUEANDO

Por qué será??? Sí, por qué será que:

...Cuando vamos en el colectivo y escuchamos a alguien que habla de los carteristas nos llevamos la mano a la billetera???

...Cuando viajamos y sube una de esas niñas que rajan la tierra, lo primero que hacemos es arreglarnos el nudo de la corbata???

...Si en el primer asiento viaja una minifalda nos pasamos el viaje agachándonos para mirar la calle, la altura, hasta que nos decidimos a tirar algo al suelo para tener la visión íntegra???

...Después que con el boleto en la mano vamos al interior del coche miramos alrededor, y cuando nadie nos ve, estudiamos la numeración para ver si nos tocó capicúa???

...El mejor amigo del hombre que viaja en colectivo es el diario. Sirve para hacernos los distraídos cuando vamos sentados, para tenerlo de excusa y mirar tranquilos si vamos de pie junto a un escote, y para taparnos la cara cuando sube algún conocido que queremos que no nos conozca???

...Al descender por la puerta delantera del colectivo nos miramos en el espejo para arreglarnos el pelo???

...Si el vehículo se detiene para el ascenso de pasajeros y vamos en el primer asiento miramos por la ventanilla para la vereda de enfrente???

...Si al querer descender hay un tipo parado junto a la puerta y nos ensartamos creyendo que va a bajar y nos pasamos, al descender le tiramos una patada de taquito???

...Al quedar un asiento desocupado y sentándose otro, siempre le vemos al que nos madrugó cara de tarado???

...Cuando recibimos el vuelto, si nos mira una mujer lo contamos, dándonos importancia, pero si el que mira es, en cambio, un hombre, lo metemos en el bolsillo sin mirar???

...Antes de ponernos de pie para descender miramos la cara del que va a ocupar el asiento que dejamos???

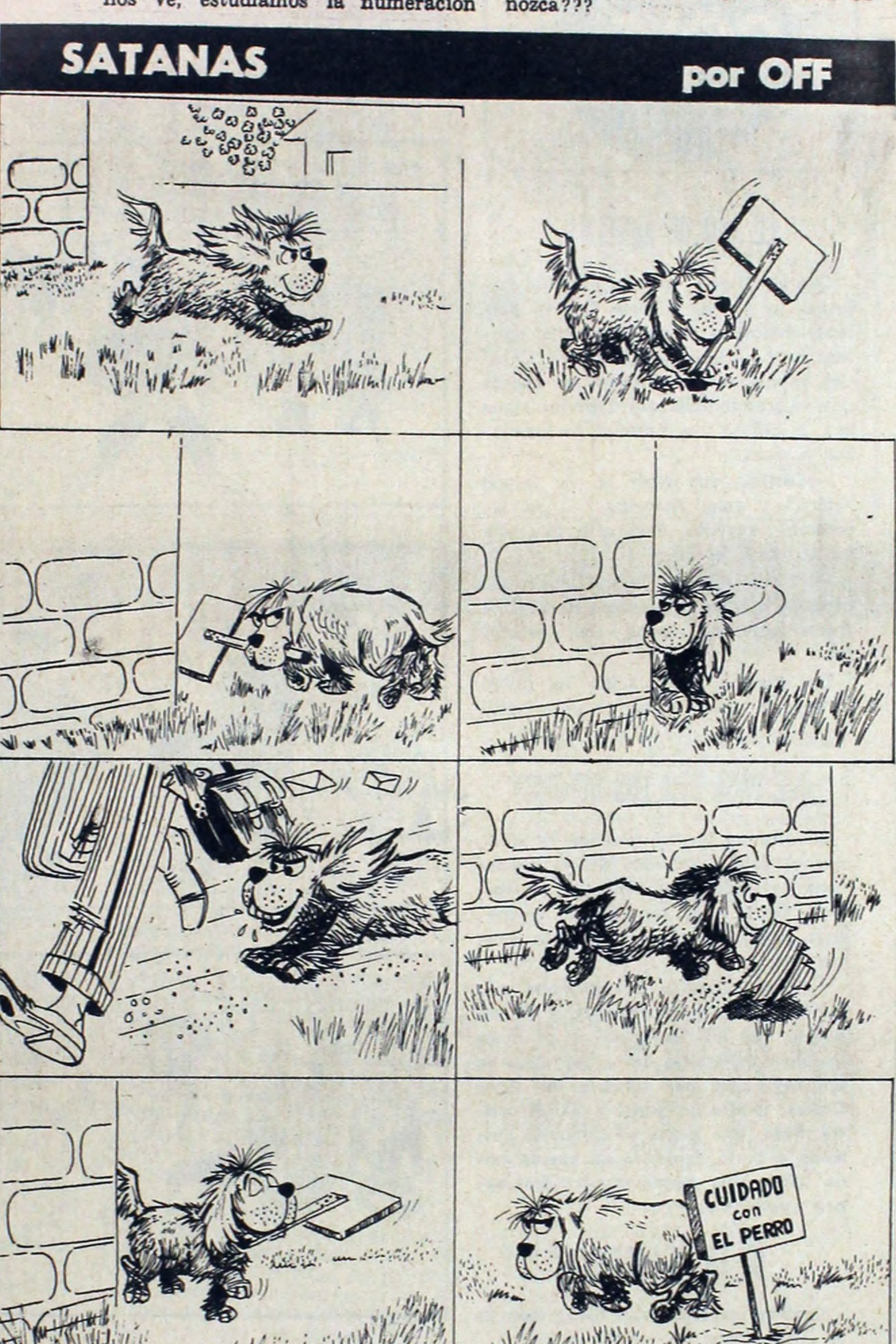
...Cuando viajamos con nuestra señora encontramos mucho más bonitas a todas las otras mujeres que viajan en el vehículo???

...Cuando, en cambio, es nuestra novia la que nos acompaña nos parece que todos los demás hombres la miran compadeciéndola???

...Y por qué será que a ella, en cambio, le parece que nos miran los hombres envidiándonos???

...Cuando sube un vendedor ambulante de peines a ofrecer su mercancía, siempre en el primer asiento está sentado un pelado???

...Si nos pisan un pie o nos clavan el codo, lo que primero pensamos es cómo vengarnos haciéndole lo mismo al culpable???





EL AÑO DE ANGELITO

Que el 67 es el año de Angelito Labruna, ya lo sabe el país. Con su Platense renovado y su Defensores puntero, se ha erigido en el primer "deté" del campeonato; teniendo en cuenta que el irascible Renato Cesarini sigue con la pesca, y a Lorenzo lo mandaron a cazar.

—¡Lástima que estoy en un equipo "chico" y gano chauchas! — se lamentaba Angelito. Pero otro que está en la onda, le dijo:

—¿Y de qué te quejás? Con los equipos "grandes" no ganás para electrocardiogramas; todos son problemas...

De acuerdo. La solución del fútbol sería que todos fueran equipos "chicos", ¿nó...?

¿QUE PASA CON LOS REFERIS?

Se dice en los corrillos de la AFA, que el calmo Valentín Suárez piensa tomar medidas con algunos "soplapitos". Entre ellos con Duval Goicoechea, que no anduvo muy feliz ultimamente.

—Lo que pasa es que hay que cuidar el puesto y no expulsar a ningún jugador de los "grandes" — se quiso disculpar un árbitro de la "A". Algo de eso hay, pero por ejemplo, el señor Cruces, le dio un penal a Lanús contra Boca, que pocos se hubieran animado a darlo, teniendo en cuenta que no había sido, según nuestro leal saber y entender.

HH EN LA POLEMICA

Cuando las cosas van bien, todo es "jauja", pero ahora que al Inter lo dejaron sin la Copa y sin el "scudetto", todas son broncas. El publicitado y fanfa Helenio Herrera, fue puesto en la picota por su bienamado Pichi.

—Cuando el equipo ganaba, los méritos eran para él; ahora que vino la "mala" la culpa la llevamos nosotros los jugadores.

Lo de siempre... ¡ah! Cuándo aprenderán a perder sin perder la clase.

Claro, es más difícil.

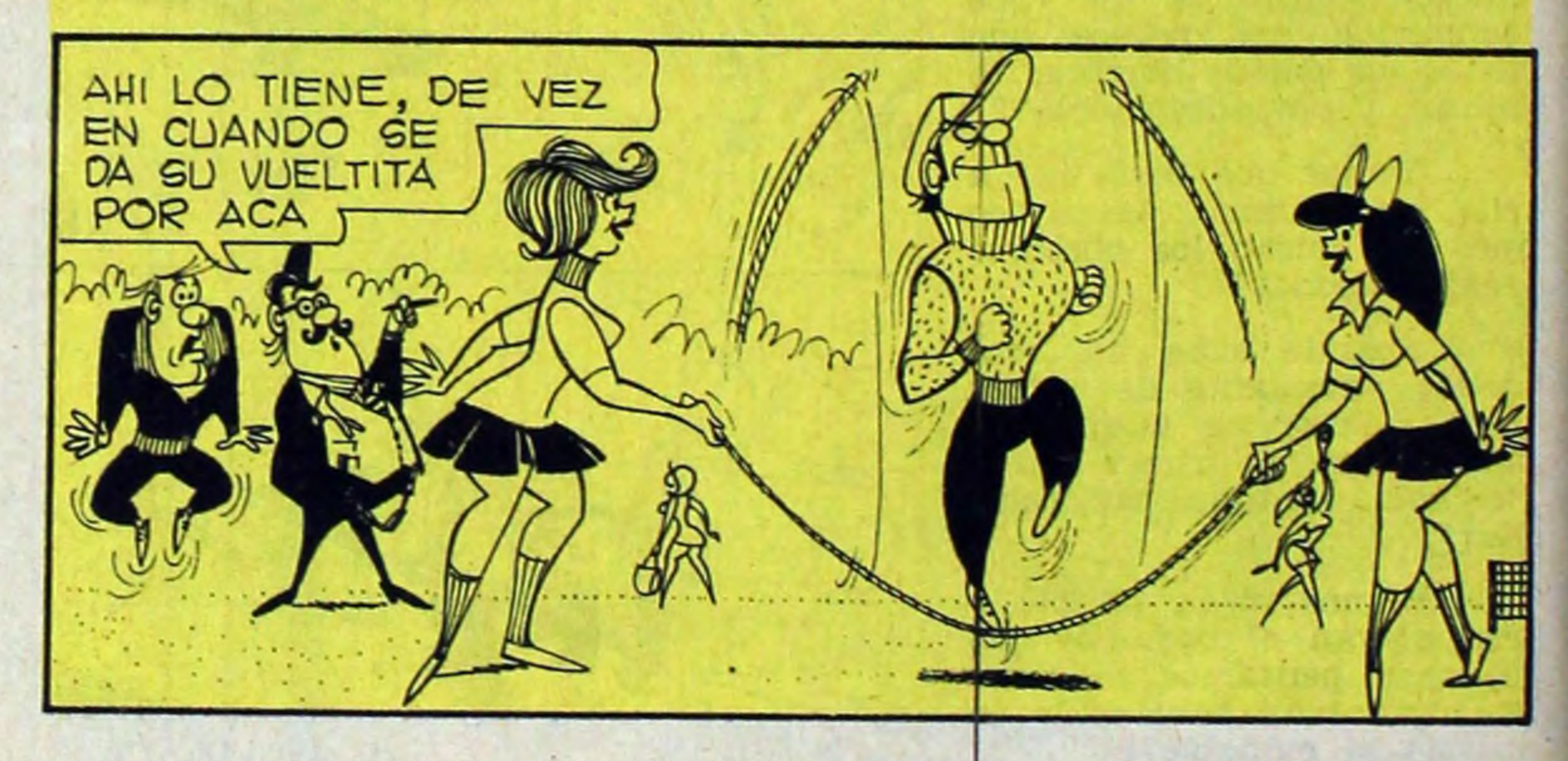
BRASIL BUSCA EL RUMBO (en realidad busca a otro Pelé)

Los morochos del Brasil, que ya perdieron su hegemonía mundial, andan a la busca de otro Pelé, olvidando que jugadores así se dan cada 50 años, años más, años menos. Si tenemos en cuenta que Dalma Santos jugó hasta aburrirse, vemos que no es tan fácil encontrar cracks...

CORTINA METALICA por GOMEZ

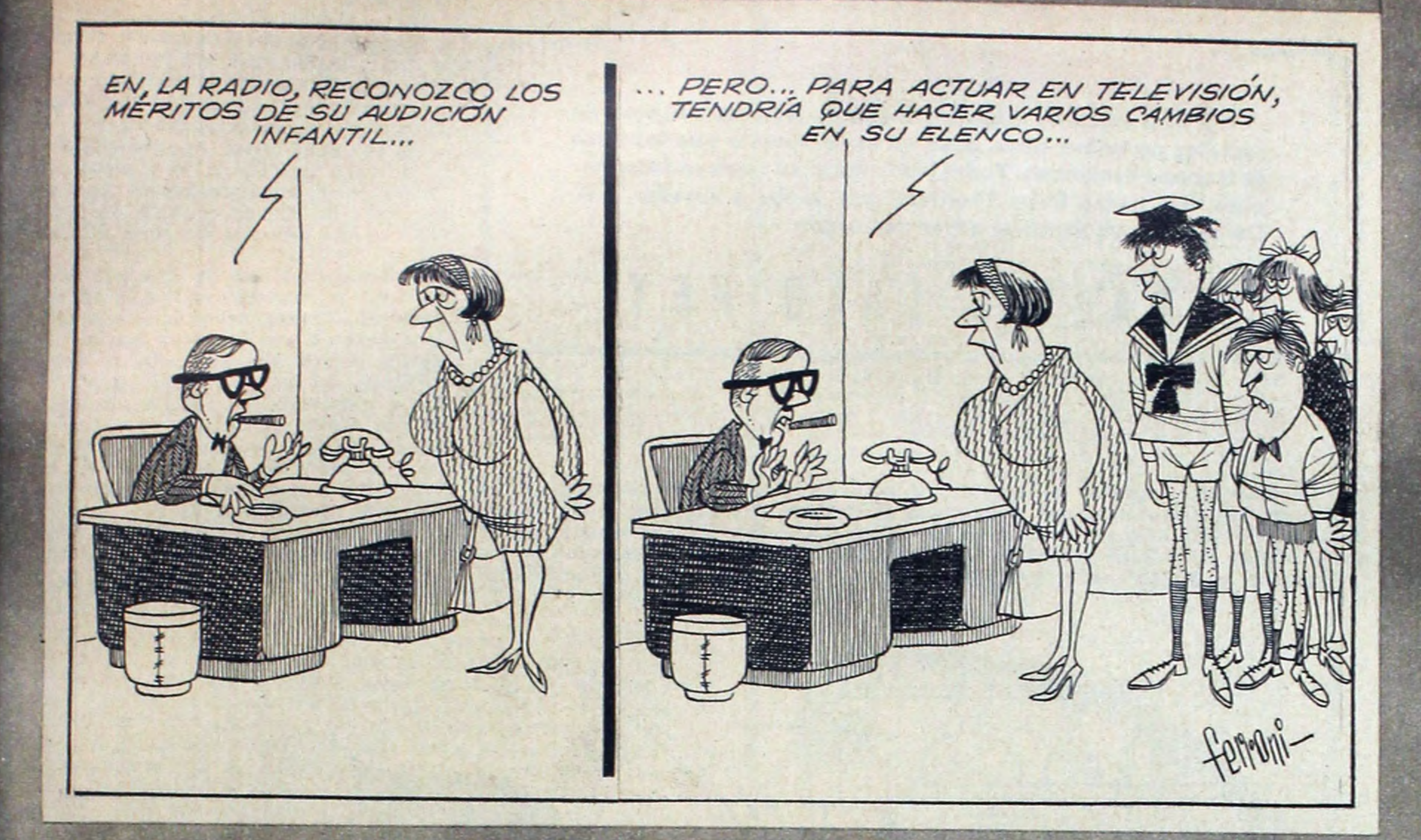






NOTAS DE TV

Por FERRONI



CARTAS A LA DIRECCION

(Devueltas al Remitente)

SEÑOR DIRECTOR:

Le escribo estas líneas antes de que se haga de noche y tenga que apagar la luz, porque desde que aumentaron las tarifas, en la pensión solo la encendemos de día para gastar menos.

Ayer vino un nuevo pensionista, dice que es el Polo Norte. Se nota que el pobre está loco, porque si fuera el Polo Norte tendría que tener la bandera que dejó la expedición que fue los otros días, en cambio éste solo tiene una escarapelita de lata. Cuando le preguntamos si era esquimal se ofendió, porque dijo que él era tan esquibien como cualquiera.

Barba Azul lo invitó a dar una vuelta por el parque, pero él no quiso, entonces como hay que acostumbrarlo a obedecer de entrada, le hicimos pasar el parque por él. Toda la noche sacando la tierra del jardín y echándosela encima.

Baigorria le quiso hacer comer la palmera, pero lo convencimos para que la dejase, así mañana se la toma con el té al desayuno.

Lo difícil va ser encontrar una taza lo suficientemente grande como para que la pueda mojar.

Ayer tuve que tirar cinco cuadernos que no había estrenado todavía, es que se viene el otoño y no voy a escribir en hojas que después se van a caer. Para eso espero la primavera. Será distinto.

Para la semana que viene le voy hacer llegar un talonario de rifas, de la que organizamos acá. No rifamos nada para evitar que haya alguno que se quede sin sacar el premio. Espero que las ubique todas, porque total no las cobramos. De todas formas le voy adelantar que el premio va a salir con 32, porque todas las rifas las hicimos con el mismo número para que no digan que estamos locos y no sabemos lo que queremos.

De entrada pensábamos juntar fondos para operar a Mike Hammer que se comió un sombrero y no se le subió a la cabeza, pero después resolvimos operarlo nosotros mismos así que no necesitamos plata.

Lo iba a cortar yo, pero Baigorria se opuso porque era mano, entonces lo operó Barba Azul que era pie. ¡Si viera el trabajo que le costó agarrar la hoja de afeitar con los dedos del pie...!

Lo cierto es que la operación fue un fracaso porque no le pudimos sacar el sombrero, pero en cambio le sacamos un registro de chofer, una cédula de identidad, algunas monedas y un peine. El gerente dice que fue porque lo que le cortamos fue el bolsillo del saco. La próxima vez lo vamos a operar en camisa. Será distinto. Sin más, lo saluda cordialmente

NAPOLEON XVIII

Su casa: Celda 584702 (bis) Nueva dirección.

P.D.: Temo que han vuelto a violar mi correspondencia, la próxima se la voy a escribir a máquina para que no la puedan leer a mano.

LAS AVENTURAS DE BOBY THONTOLO

AGENTE "CASI" SECRETO

Ahora están de moda los "agentes secretos". Bueno, de secretos no tienen nada, pero no es un secreto que los tipos se la pasan fenómeno. Todas las "minis" se vuelven locas por ellos. Eso pensó Boby Thóntolo, que le iba a suceder a él. De cómo se equivocó se enterarán ahora.

Imagina LALO REY

EL MISTERIO DEL BALERO ELECTRONICO

El fonovisor, acoplado al cronómetro polifacético de Boby Thóntolo, emitió varias señales ultrasónicas que Boby captó al instante. Por algo había sido adiestrado en la más afamada institución de agentes secretos. De allí mismo habían salido James Bond y el gesticulante Flynt; también Isabel Sarli, pero ella no fue a aprender, sino más bien a demostrar como se puede nadar estilo pecho sin despeinarse. Todo tiene su arte. Pero volvamos a Thóntolo, que acababa de recibir un mensaje a través de su fonovisor.

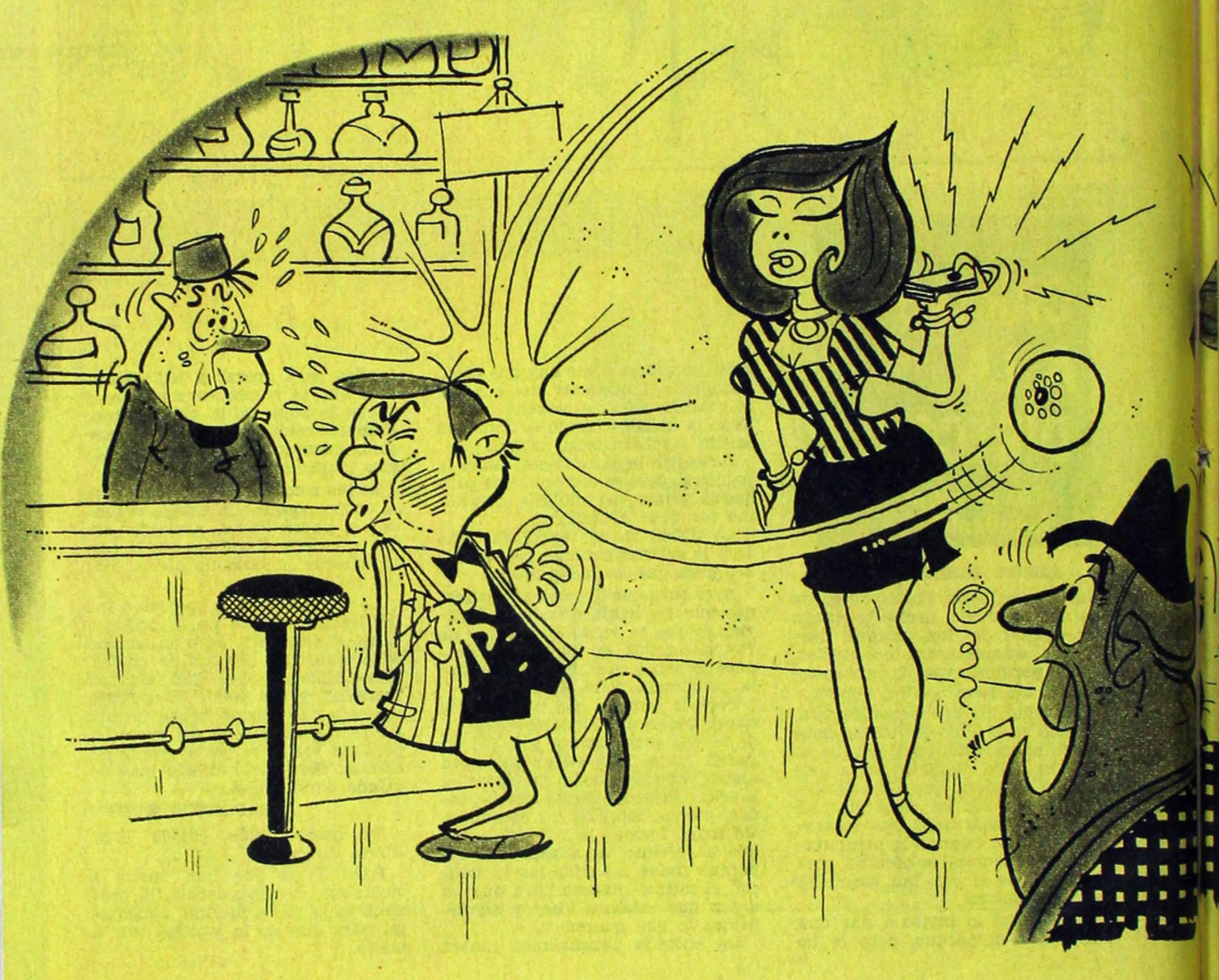
"¡Rápido! ¡Agente 0-1! ¡Preséntese en la jefatura!"

Por si a alguno le interesa —y si no le interesa se lo decimos igual— a Boby le decían Agente 0-1, porque nunca le había ganado a nadie; el día que pudiera empatar con alguno, lo llamarían: Agente 1-1. Es cuestión de esperar.

En su coche sport rojo, salió zumbando para la Jefatura. El comandante Trueno, lo esperaba preocupado. La preocupación de Trueno consistía en decidirse de que forma le rompería el alma a Boby.

—¡Ese infradotado de Thóntolo va a arruinar mi carrera! — gemía el comandante Trueno, mientras se agarraba la cabeza. Y no era para menos. El agente secreto de otro país, se había infiltrado en las esferas militares y se había apoderado del "balero electrónico". Si alguno piensa que vamos a explicar aquí que función cumple tal balero, se equivoca: es un secreto de estado (¿entre nosotros? hasta ahora nadie sabe para qué sirve).

Boby Thóntolo, con su corte de cabello a la navaja y luciendo impecable saco sport, penetró en el edificio de la



jefatura con aire displicente. Le gustaba imitar a Flynt. Lástima que más bien le salía Jerry Lewis, pero nadie puede ser perfecto...

—¡Ah! ¿Apareció agente secreto 0-1? — bramó Trueno haciendo honor a su apellido.

—Me enteré por el fonovisor que me necesitaba y aquí estoy... — dijo Boby sentándose de un ágil salto sobre el escritorio.

El comandante Trueno lo bajó de un empujón.

—¡La próxima vez que se siente en mi escritorio lo desnuco!

Por las dudas, Thóntolo dejó de imitar a Flynt, que se sentaba donde quería y nadie le decía nada.

—¡Han robado el "balero electrónico" y usted lo más tranquilo! — le volvió a gritar Trueno.

—¿Robaron el balero? ¡Qué desgracia! No emboco una...

La desazón de Thóntolo era evidente. Le habían encomendado a él la custodia de tal arma secreta y ahora había desaparecido.

—Déjelo en mis manos, comandante —dijo haciéndose el fanfa—. Mañana mismo traigo el balero de vuelta o dejo de llamarme Boby Thóntolo.

—¡Eso es lo que espero! — volvió a tronar el comandante. Para no complicar más las cosas, Boby optó por irse. Bueno; Trueno le tiró una patada como si fuera Simeone saliendo a cortar un centro de la derecha.

Ya en la calle, Thóntolo ascendió a su sport rojo sin saber que rumbo tomar. Tratando de encontrar una pista, hizo girar su cronómetro polifacético que tenía la virtud de orientar según la frecuencia de ondas. Como el "balero electrónico" emitía ondas, enseguida Thóntolo se emocionó al notar una ligera variante en su cronómetro polifacético: ¡estaba ubicado en una zona céntrica!

Sin esperar más, y siguiendo las ondas de su cronómetro, se dirigió con su coche hasta la zona detectada. Giró por una avenida y al llegar frente a una whisquería del ambiente "IN", las ondas se agudizaron en el cronómetro. ¡Aquí es!, pensó Boby bajando del sport rojo para penetrar en el local. No había casi nadie; solo una rubia matizada de minifalda, que lo miró en forma provocativa. Boby Thóntolo pensó que había hecho una conquista, pero para no perder la costumbre, se equivocaba. La tal rubia matizada de minifalda, no era otra que la famosa Vanessa, del servicio secreto de una potencia extranjera, que había robado el "balero electrónico".

—¿Qué tal Boby Thóntolo? — le preguntó ella mientras le echaba una bocanada de humo en la cara. Si nos olvidamos de decir que Vanessa estaba fumando, ahora pueden darse cuenta que lo hacía.

—No sabía que fuera tan popular — dijo complacido mientras se ubicaba junto a ella. Pero el cronómetro polifacético de Boby, no era tan infradotado como su dueño y seguía emitiendo ondas en tono agudo; señal que se encontraba frente al "balero".

—¡Tú tienes el balero electrónico! —gritó Boby triunfante—. ¡Dámelo!

—Ya lo creo, Boby Thóntolo; aquí lo tienes... — y se lo dio, ¡pero por la cabeza! Cuando pudo reaccionar, estaba en un hospital y el comandante Trueno lo miraba amenazante.

—¿Qué le pasó? ¿Dónde está el "balero electrónico"? — preguntó Trueno. Reaccionando a medias el agente secreto 0-1, le contestó:

—Yo le dije que si no volvía con el "balero" dejaba de llamarme Boby Thóntolo. Bueno; vaya buscándome otro nombre...

Si no se lo sacan, todavía le estaba pegando. ¡Qué mal viven los agentes "casi" secretos!

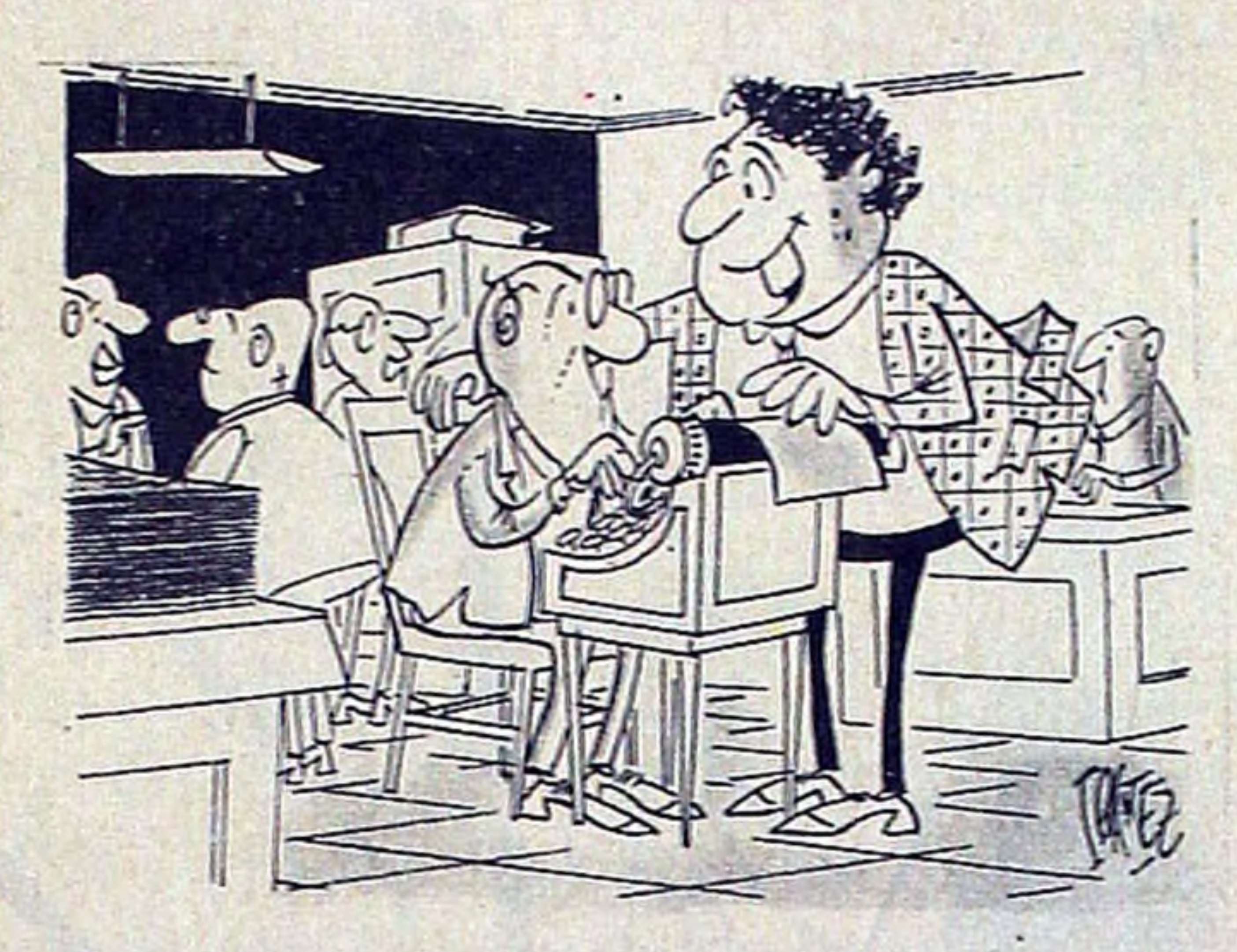
LA TIJERA DE DELFOR

LOS EUFORICOS

Uno los conoce: todo el mundo los conoce. Son los eufóricos, los tipos que siempre están contentos y para que todos se enteren, lo dicen a gritos.

—¡Me va fenómeno! ¡Ningún problema! —dicen apenas nos divisan. Claro, reconforta encontrar gente así. Si tenemos en cuenta que la "mitad más uno" del país, vive quejándose siempre es bueno conversar con un eufórico. Pero esta clase de gente no limita su entusiasmo a una cosa determinada; no, ellos van a todas.

—¿Sabés una cosa, che? ¡Encontré una onda fenómena! ¡Trabajás tres meses y te parás! —nos dicen en otra ocasión. Si bien uno hace rato que dejó de creer en Caperucita y el lobo, siempre nos tienta saber de qué forma puede uno trabajar tres meses y después vivir de play boy.



—¿Te parece, che? ¿Y cómo? —preguntamos ingenuamente. Es entonces cuando nos acorrala y larga toda su euforia.

—¿Si me parece? ¡Pero viejo! ¿En qué planeta te enrolaste? Vení, escuchá...

Y a uno no le queda más remedio que escuchar.

—¡El "yeite" es fenómeno! Se trata de colocar propaganda en los boletos de transporte ¿Te das cuenta?

La verdad que no nos damos cuenta de nada, pero para no parecer demasiado "idos", preguntamos canchereando un poco.

—¿Lo sacaste de Estados Unidos?

—¡Avisá che! ¡Es idea propia! Vendés la propaganda y te llenás de "guita". ¡Es un negocio bárbaro! ¡Te lo digo yo!

La euforia de nuestro amigo alcanza entonces su clímax más alto.

—¡Estudié mucho el asunto y no me puede fallar! ¿Cómo te creés que empezaron otros magnates?

El tipo ya se ve magnate y todo. Es entonces cuando aventuramos otra pregunta.

—¿Ya trataste de vender la propaganda?

—Bueno —aquí titubea un poco—. Tengo que buscar buenos productores de publicidad... ¡Pero se encuentran! ¡Hay a montones!

—¿Y el capital para evolucionar? —seguimos preguntando.

—Bueno... Hay que buscar uno que ponga la "tela"... ¡Pero se encuentran! ¡Eso no es problema!

Lo saludamos y nos vamos. La verdad que da gusto encontrar tipos así. Hacen cualquier cantidad de negocios. Lástima que hace cualquier cantidad de años que los conocemos y siempre dicen lo mismo. Pero se divierten, ¿no?...

SENSACIONES

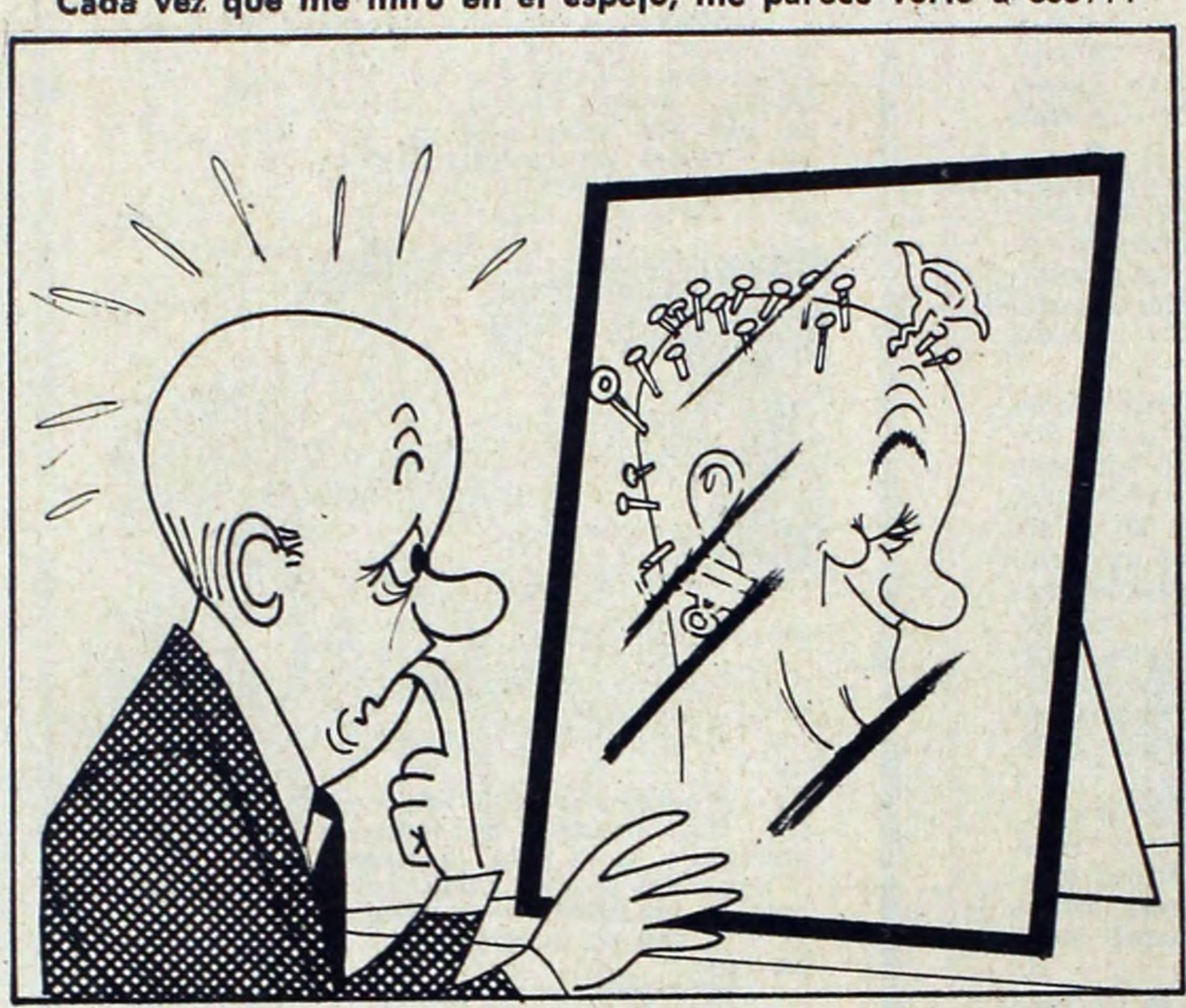
por

GOMEZ





Cada vez que me miro en el espejo, me parece verlo a ése...



¡Miren qué flor de pelada!



Pero cuando la agarro yo...

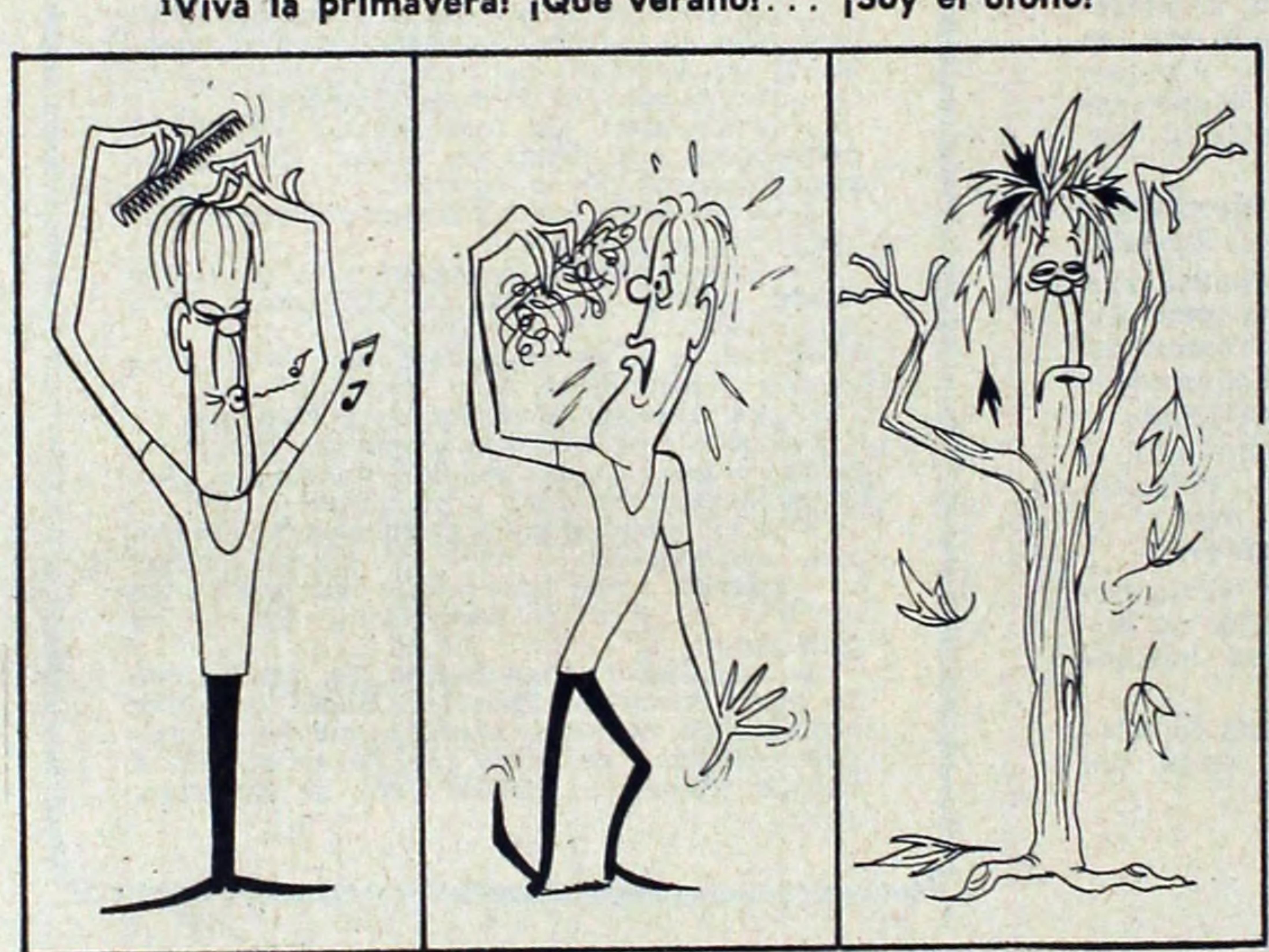
En lugar de la lustrada...



¡Sale un cuadro a lo Van Gogh!...



¡Viva la primavera! ¡Qué verano!... ¡Soy el otoño!



¡CHAO!... RINGO... ¡CHAO!...

El promocionado "plomo" "Ringo" Bonavena, se puso de lo más fanfa, con el asunto de los "pesados".

—¡A ese alemán lo mato! —dice a quien quiera escucharlo. Por nosotros que se saque el gusto. Lástima que Mildenberger piensa distinto. En otro orden de cosas, se sabe que el no menos "plomo" "Goyo" Peralta vive ilusionado por enfrentarlo de nuevo. Lógico: Llenarían el Luna, aunque la verdad ya "llenan" bastante. Por ahora los muchachos ya le tienen preparada la canción para cuando vaya a enfrentar al alemán: ¡Chau! ¡Chau! "R i n g o"... ¡chau...!

ZONA A:

1	ANTONIO "SEAN BUENOS" BARROS	28.555
2	PIPO "CIRCULARES" MANCERA	28.550
3	PEDRITO "FLAMENCO" RICO	28.434
4	ALBERTO "BOCA" ARMANDO	28.422
5	N. "INTOCABLE" LOCCHE	28.401
6	ROQUIÑO "REVOLTIJO" ACCAVALLO	28.399
7	PALITO-EVANGELINA (HAY LIOS NO MAS)	27.999
8	ANTONIO "CORTINA" ROMA	27.977
9	JUAN MANUEL "GRACIELA" BORDEU	27.976
10	ATILIO MARINELLI	27.970

ZONA B:

1	BEN MOLAR (SIEMPRE FIRME)	28.556
2	RINGO 'FANFA' BONAVENA	28.550
3	CACHO "ENFASIS" FONTANA	28.435
4	ADOLFO STRAY (SUBIO DOS PUESTOS)	28.422
5	DAVID ACEVEDO (CAPITAN)	28.400
6	ZULMITA FAIAD (SE VA A MEXICO)	28.399
7	LIBERTAD LEBLANC	27.998
8	ANTONIO CARRIZO (SUFRE LOS SABADOS)	27.997
9	VIOLETA - NESTOR (CARROUSELEANDO)	27.977
10	JUAN CARLOS LORENZO (ULTIMO Y SOLO)	27.977

Se acercan las últimas fechas del Metropolitano de Plomos. Por ahora, los seis primeros puestos de cada zona parecen inamovibles. El desventurado Juan Carlos Lorenzo, también perdió la colocación de su zona —era lógico— y marcha último. Veremos dónde seguirá "plomeando". El que avanzó con muchas posibilidades es el "verde" Adolfo Stray, que junto a la "Lechugita" están chapando tupido en el teatro. Así da gusto ser "plomo". Una vez delineadas las posiciones definitivas de cada zona, se disputará la final del Metropolitano, y luego irá el RANKING NACIONAL DE PLOMOS con todos los del país. Como todavía no está dicha la última palabra, esperamos que estas últimas fechas se acreciente la votación. Todavía Palito puede llegar a integrar la clasificación, siempre que no se siga haciendo el loquito por ahí ¡Qué cosa! Otro que puede avanzar es "Cortina" Roma, que cada vez saca más pecho. En cambio Antonio Carrizo ya perdió las esperanzas ¡Qué lástima...!

CUPON PARA VOTAR

VOTO POR ....

....

NOMBRE ....

DOMICILIO ....

....



El puntero de la ZONA B, el plomístico Ben Molar, juntamente con nuestro "dire" —que entre nosotros es también bastante plomo— fue a cantinear por ahí. Délfor se puso de costado porque dice que ese perfil lo favorece. De ilusiones también se vive...


BUENOS AIRES, SIGLO XX

Por JORGE CHAO

"¿QUE LES PASO A LOS ZORROS GRISES?"

Los personajes de Buenos Aires se dividen en dos clases fundamentales. Están los de calle y los de vereda. Los primeros, son los que hacen a la historia y a la vida de la ciudad, mientras que los otros fueron la consecuencia de la lucha que hicieron los primeros. Entre los de calle, estuvieron: los botones, los fruteros, los barrenderos, los choferes, los zorros grises, etc., etc., etc. De los de vereda, te puedo nombrar al botellero, el carnicero, el moishe que vendía créditos a domicilio, el diariero, etc., etc., etc.

En otras palabras, estaban los personajes de sangre fría y los de sangre caliente. Y el zorro gris, aunque todo el que alguna vez tuvo registro de chofer profesional no lo quiera reconocer, estaba entre los de sangre caliente, como todos los que somos de calle.

En el tránsito porteño, mientras que el vigilante mostraba la imagen de la disciplina, el zorro era la del terror. No, no me preguntes por qué. Qué sé yo!!! Más que seguro, por uno de esos fenómenos que no se pueden explicar.

—"El registro por favor!!!..." —Y ahí empezaba el drama. Vos podías hablar tres días seguidos, enfermar algún pariente de los más cercanos, contarle que tenías un amigo emparentado con el intendente... Pero el Zorro seguía escribiendo y al terminar la reunión te daba la hojita de papel verde y se quedaba con el registro.

A mí ni dormido me agarran esos yo sigo de largo. No paro ni aunque choque.

Así intentaba defenderse algún chofer con cara de piola. Y lo hacía no más, por más pito que tocase el zorro, él seguía de largo. Claro, la boleta se la hacían lo mismo, solo que al final le agregaban "desobediencia y fuga" y de esa forma tenía que comprar medio kilo más de estampillas municipales para pagar la multa.

Los zorros tuvieron una historia con más sube y baja que el dólar. Cuando dejamos de ser barrio, aparecieron estos cosos. Había muy pocos y sólo en el centro, donde se los podía ver bien. Pero, poco a poco, fueron creciendo como la ciudad hasta que llegaron a copar todas las calles, mezclando el centro con el suburbio. Si hasta fabricaron las "zorritas" para que le hiciesen la boleta a los que iban de a pie!!!

Para mejor, a los que vestían de gris, le tocaba siempre bailar con la más fea, ya que ponían la cara para explicar las medidas con que el municipio pretendía dos cosas fundamentales para su subsistencia. Orden y Billetes.

Un día se la agarraron con el humo. Al que pasaba hechando mucho humo le hacían flor de boleta. Claro, lo difícil era explicar cuándo era mucho y cuándo era normal lo que salía por el caño del escape.

—"A mí me hicieron la boleta porque pasé al lado de un camión que me ahumó el escape".

—"A mí me fue peor. El zorro me hizo la boleta porque estaba parado al lado de una tintorería "

—"Ma cállense. A mí me hizo la boleta porque manejaba fumando en pipa!!!".

Estos y otros que si te los cuento voy preso, eran los comentarios en cada semáforo donde la luz roja paraba dos coches juntos.

Estos obreros del lapiz que serían la envidia de cualquier quinielero, seguían impasibles, meta a escribir, impermeables a todo tipo de pataleo. Los hombres amenazaban, las mujeres lloraban... pero era lo mismo, no había perdón. perdón.

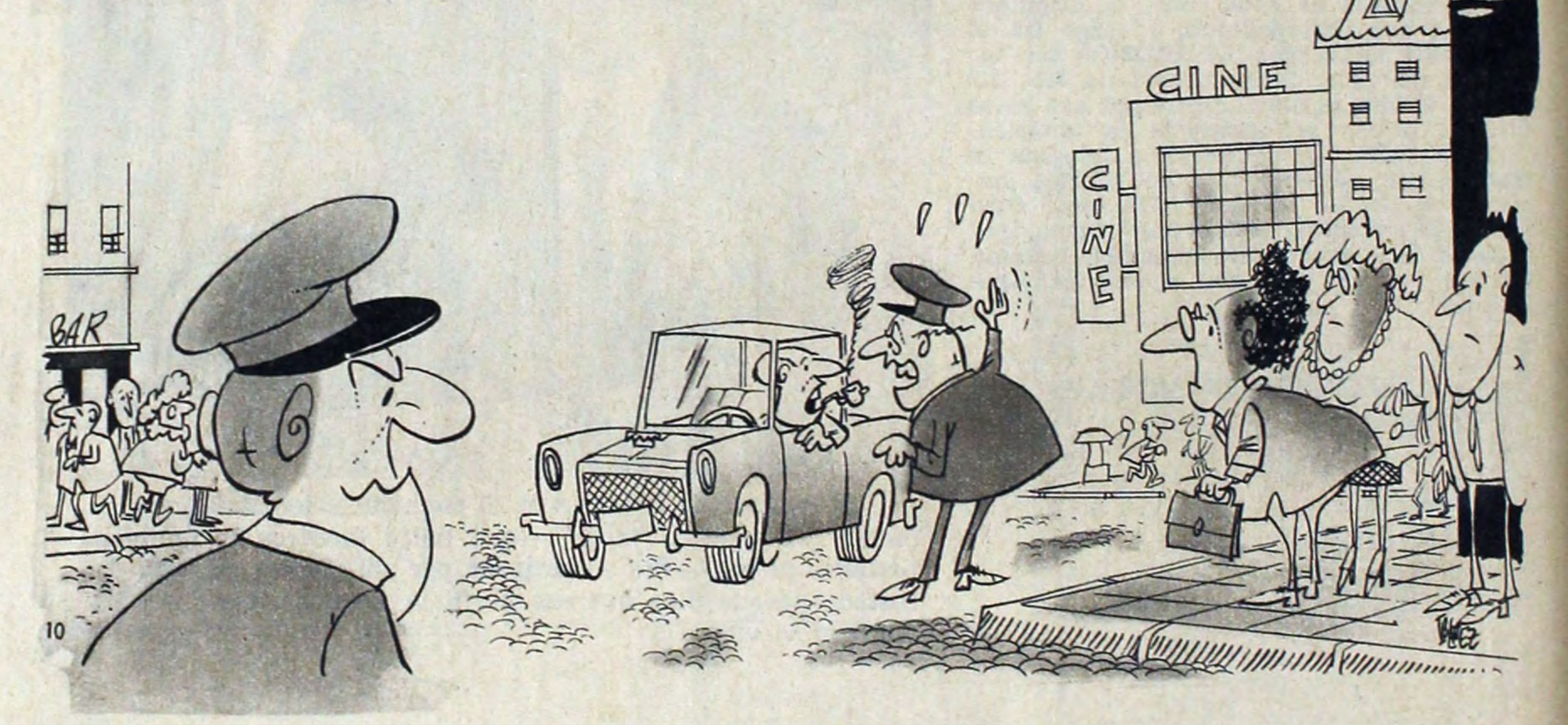
Otro día se la agarraron con la bocina. Que si era rutera, que si era "claxon", que tenía que ser "mujido de buey" y otras cosas por el estilo, tan raras como éstas y también como ellas tan difciles de entender. Porque después de todo el ruido de dos coches que chocan o el alarido del tipo que vuela por el aire cuando lo atropellan, con seguridad no va ser menor que el de la bocina.

Pero, hoy ya no hay más zorros. Se acabaron, se fueron o los fueron. Eso no importa, lo que sí vale... es que no están!!! Y uno que los criticó tanto, que les escapó tanto, que los cargó tanto, no puede menos que echarlos de menos.

Pero, ¿sabés a dónde fueron? Se los afanaron!!! Sí, no te extrañés... Se los afanaron entre los que echaban humo, los que tocaban la bocina y los que veían cómo la grúa les llevaba el coche. Pero Buenos Aires que es sabia, se avivó de la cosa y para que pudieran seguir cumpliendo con lo suyo... los hizo vigilantes. Y se acabó el terror que sólo vuelve a ser disciplina.

Pero alguien salió perdiendo, fué la ciudad. Esta Ciudad que deja de ser barrio sin querer y ve cómo el tiempo le lleva la historia y que en la bocina de cada auto y en el parpadear de cada semáforo, pregunta:

—"¿Qué les pasó a los zorros grises?" —Hasta la otra!!!





¡OJO CON CHAROLAIS!

El reestablecido Charolais, cambió de querencia —se lo llevó Ferro— y ya lo tienen anotado para la Copa de Oro que se disputará el 10 de septiembre. Los que están en la onda dicen que este burro todavía va a dar mucho que hablar. Esperemos que hablen bien...

VINIERON LOS "RATINGS"

Al cumplirse los 6 meses de actividad, los "ratings" en lo que respecta a los jockeys, vienen encabezados por el chico Aníbal Etchart. En la segunda colocación, Torres lo desplazó al chileno Jara, mientras que el Tigre Sauro, viene cuarto cómodo. Más atrás Ciafardini, y el resto en el pelotón.

—¡Bah! —dijo Sauro— Yo gano las difíciles que valen más...

Hay que ver qué opinan los otros.

Entre los cuidadores, el promocionado Lapistoy marcha en punta, lejos del pelotón. Segundo Salvatti y más allá Penna. Pero Salvatti promete rehabilitarse en lo que falta del año. Habrá que seguirlo entonces.

En el "rating" de los burros el renacido Gobernado se lleva las palmas. En la segunda colocación Decorum y más atrás Tarrito. Ultimo Le Brigadier, que también promete mejorar. Que nos avisen cuando vaya al frente.

En estos seis meses que nos quedan del año, veremos si cambian las posiciones. Eso sí: que traten de evitar "matufias", si es posible ¿no?...

FOR EXPORT

Los caballos de aquí, se siguen promocionando en el exterior. Lo mismo que los equipos de fútbol, salen a jugar por ahí en avion y vuelven en la semana. Los últimos en actuar en Perú, fueron el puntero Gobernado, Mister Titi y Remy Martín, entre otros. Ahora todos los cuidadores quieren mandar a sus pupilos por ahí. ¿Alcanzarán los aviones para todos?

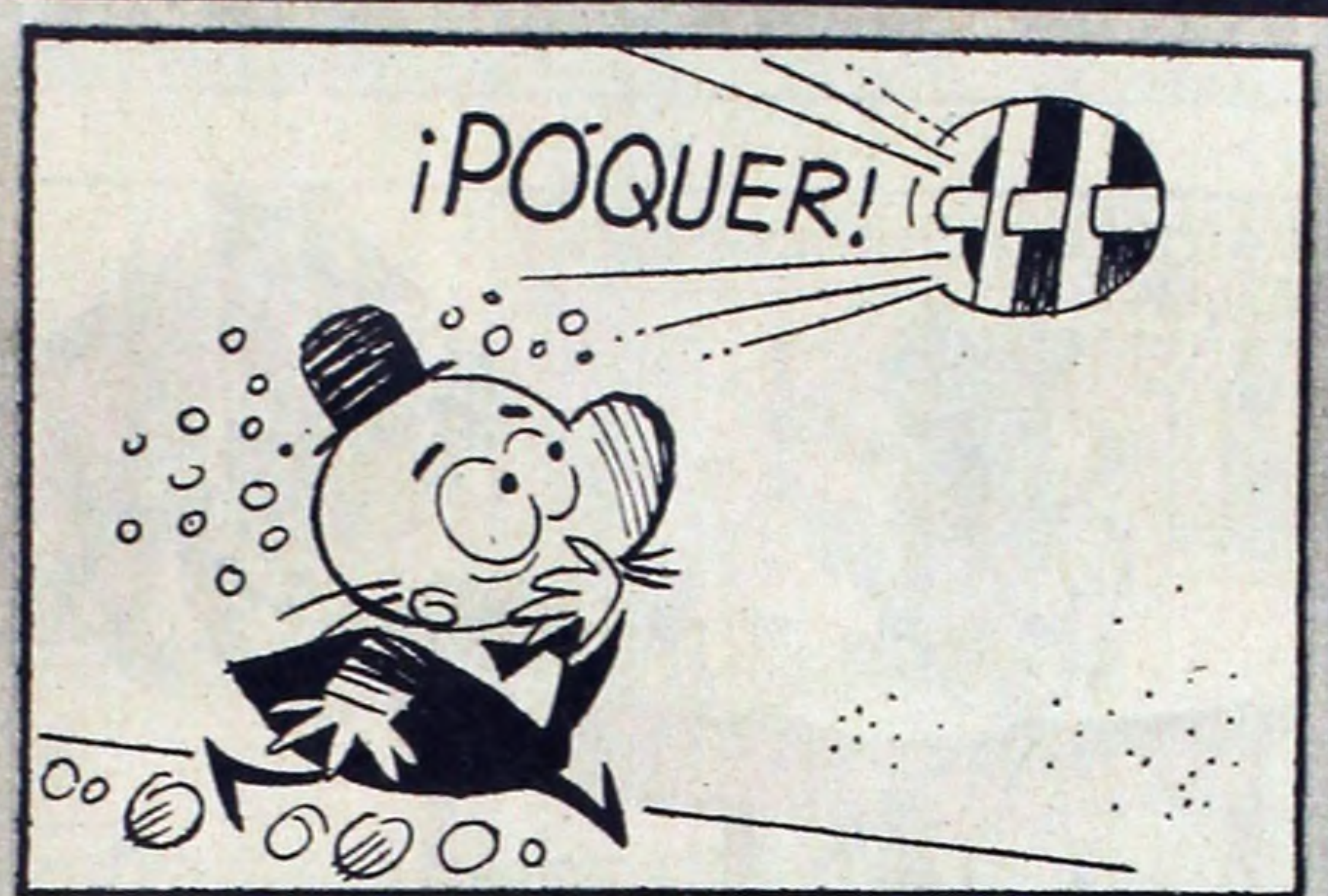
DESDE EL PADOCK

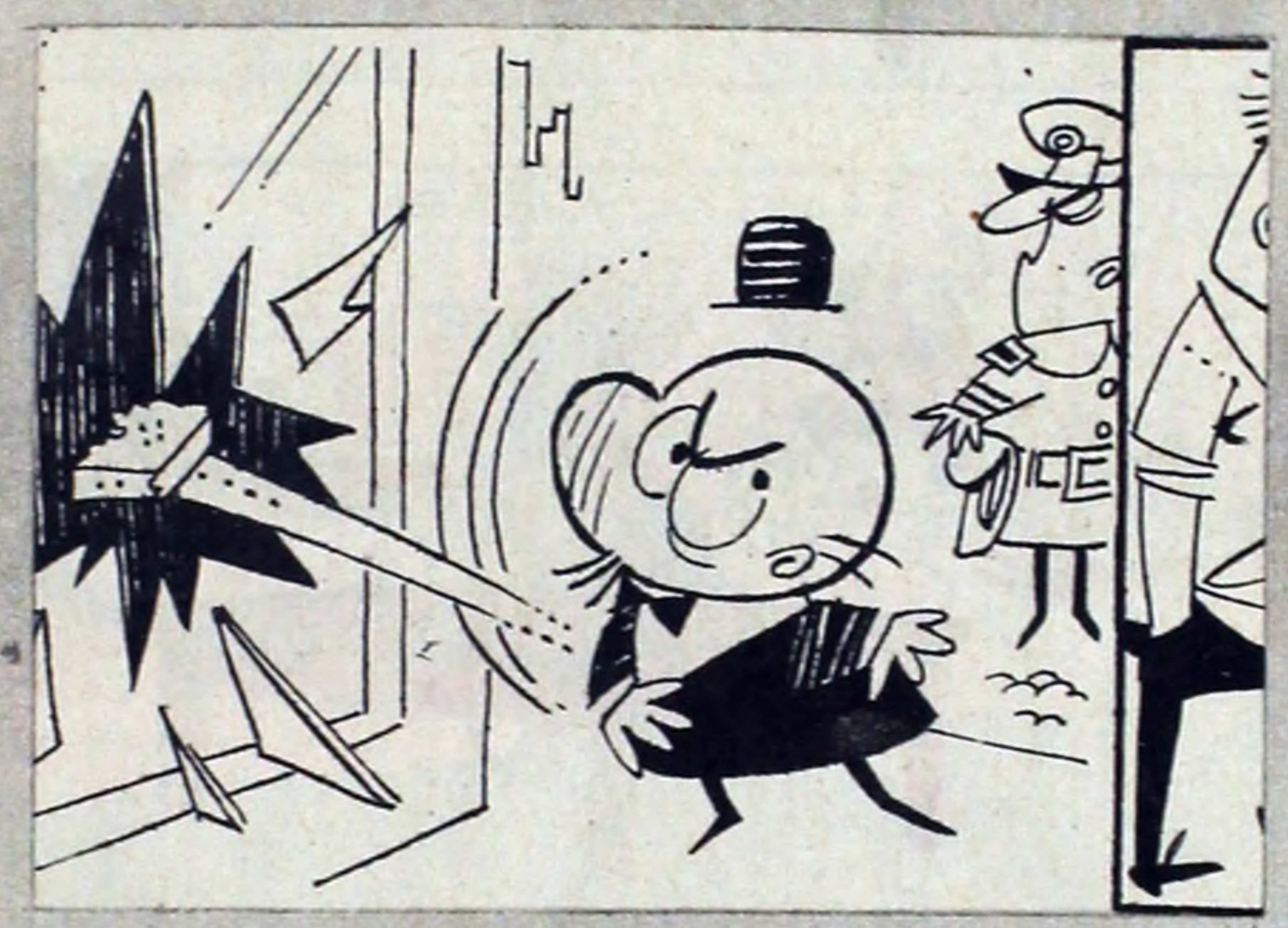
En una rápida pasada por el padock del circo palermitano nos encontramos con una serie de comentarios y novedades que les transmitimos con mucho gusto.

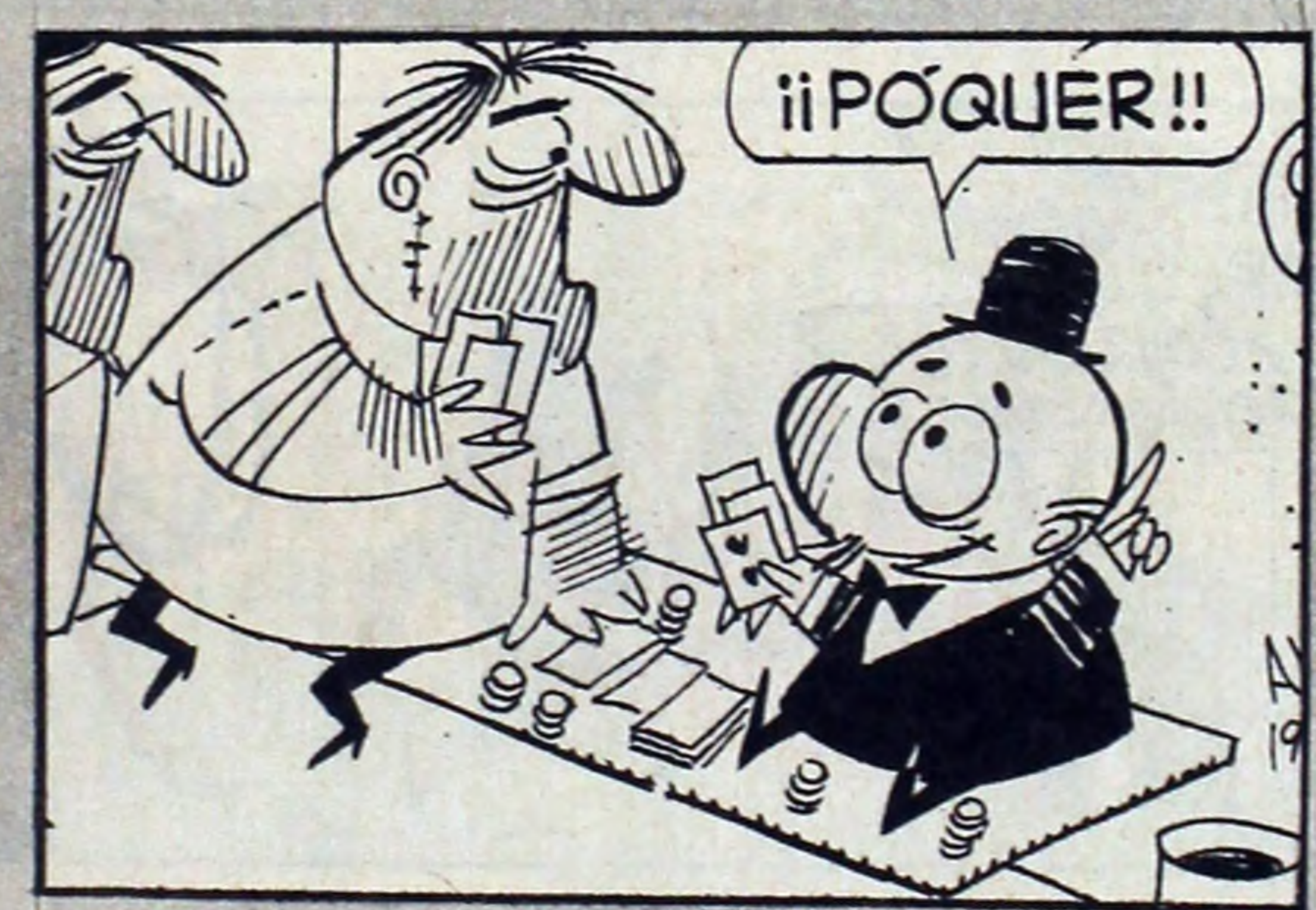
...El propietario de un caballo que en las cinco carreras que corrió figuró último ha solicitado a la Comisión de Carreras que a partir de la próxima reunión aparte de los tradicionales boletos a ganador y placé, expendan boletos a perdedor, porque de lo contrario no hay quien le juegue un peso a su caballo.

...Uno de nuestros más cotizados jinetes se negó a montar instantes antes de la largada. En cambio, agarró el caballo a babucha y lo llevó en tiempo record de una a otra punta de la pista de ensayo. Al parecer, en un momento de distracción se había sentado sobre la jeringa.

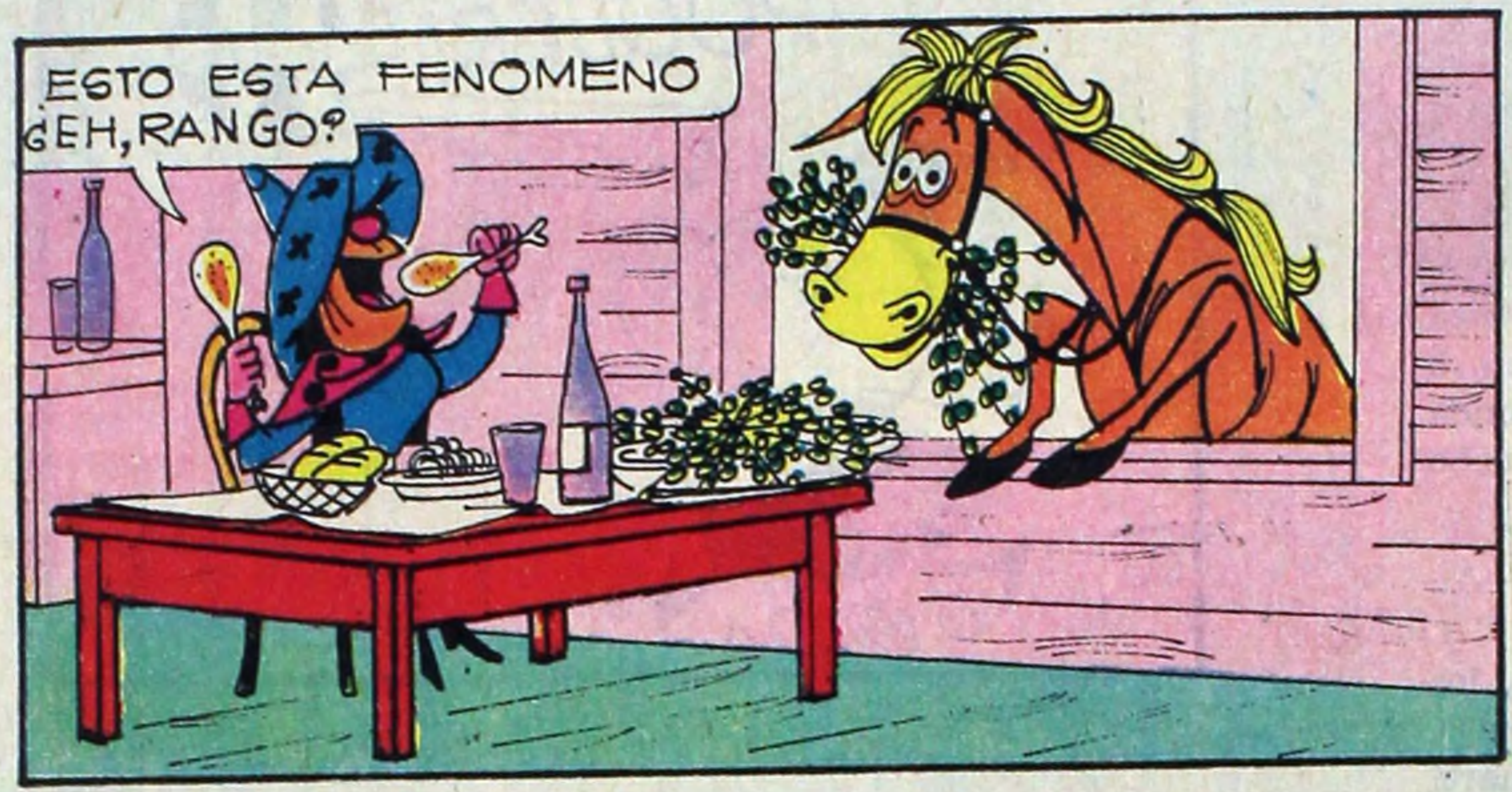
TIMBERIO Por LIOTA

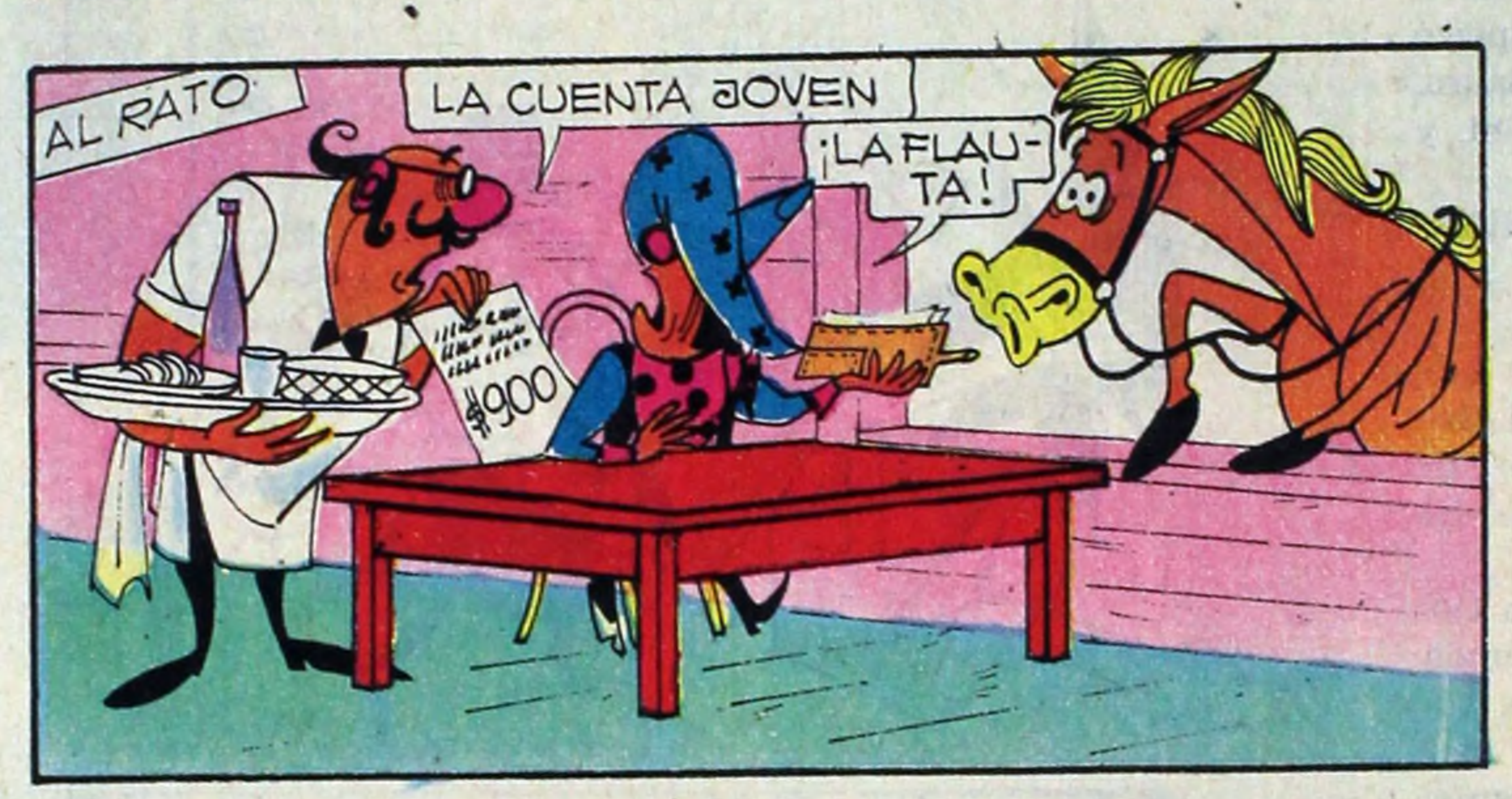


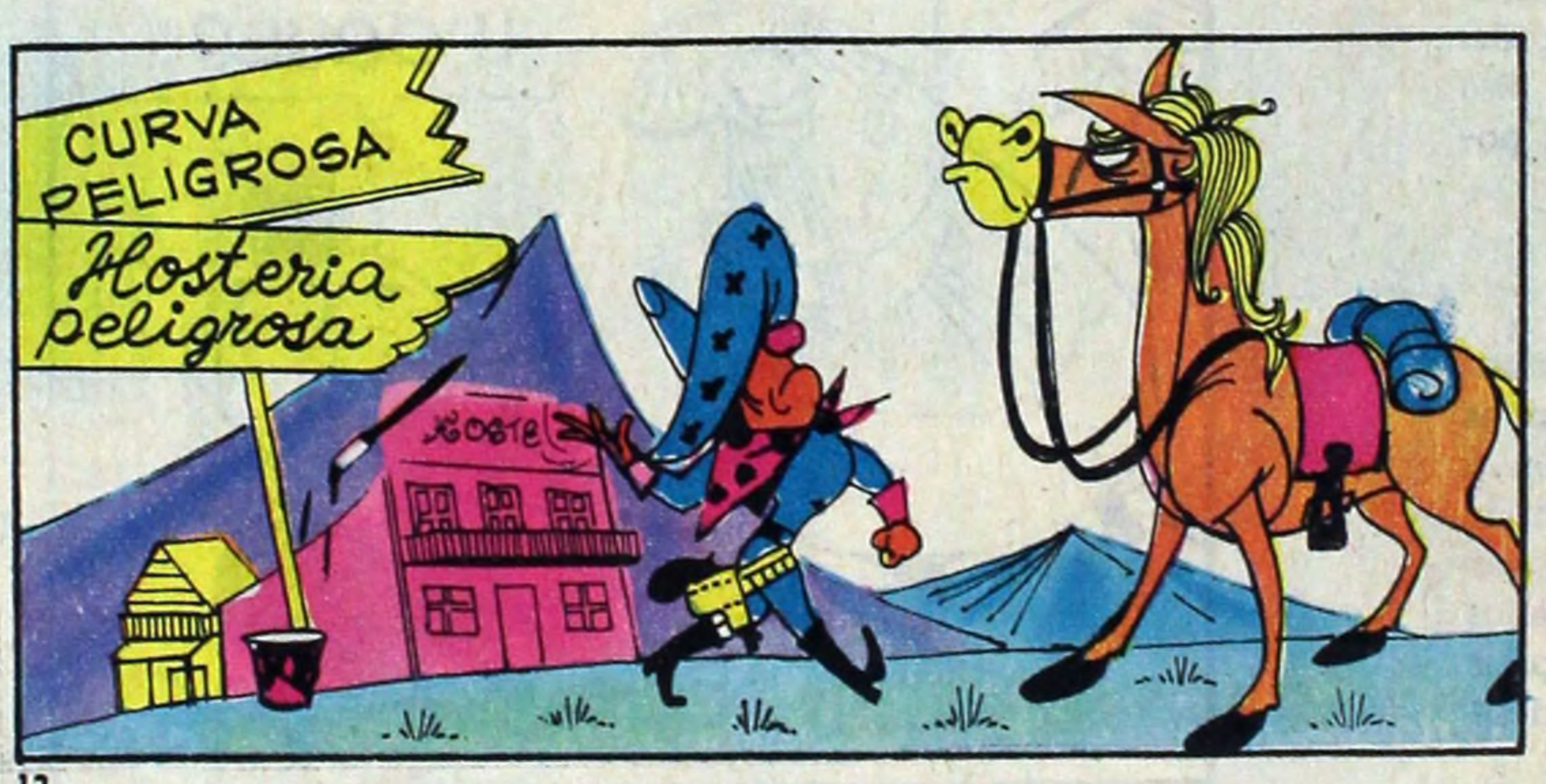












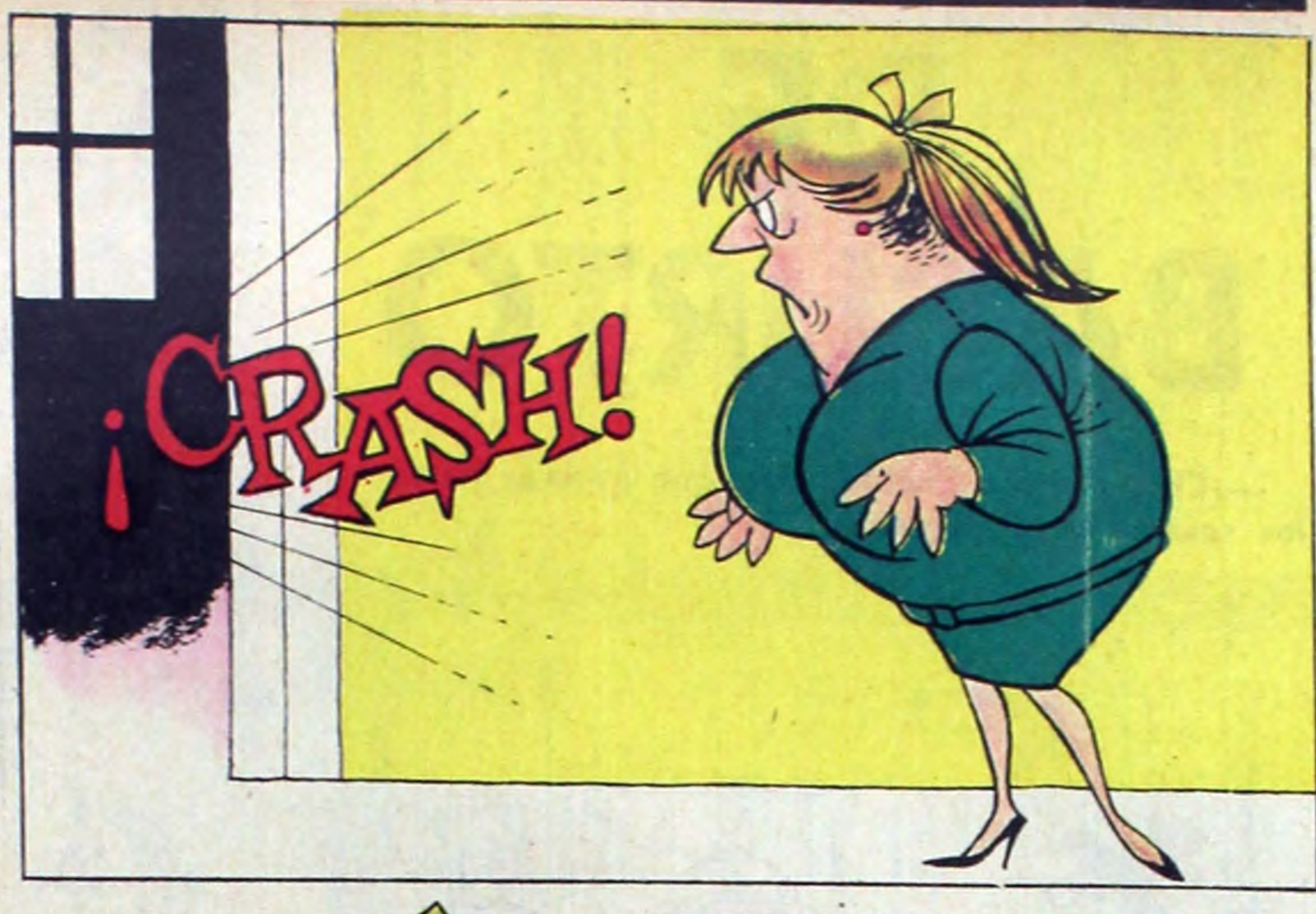


Con este bombón de p
la bienvenida a un
pintura: Pedro Seguí
lidad del cuadro, aco
ten comerse el bomb
trastornos.



...apel y pintura damos
...uestro del papel y la
... pesar de la natura-
...ejamos que no inten-
...h. Podría ocasionarle

PUCHI







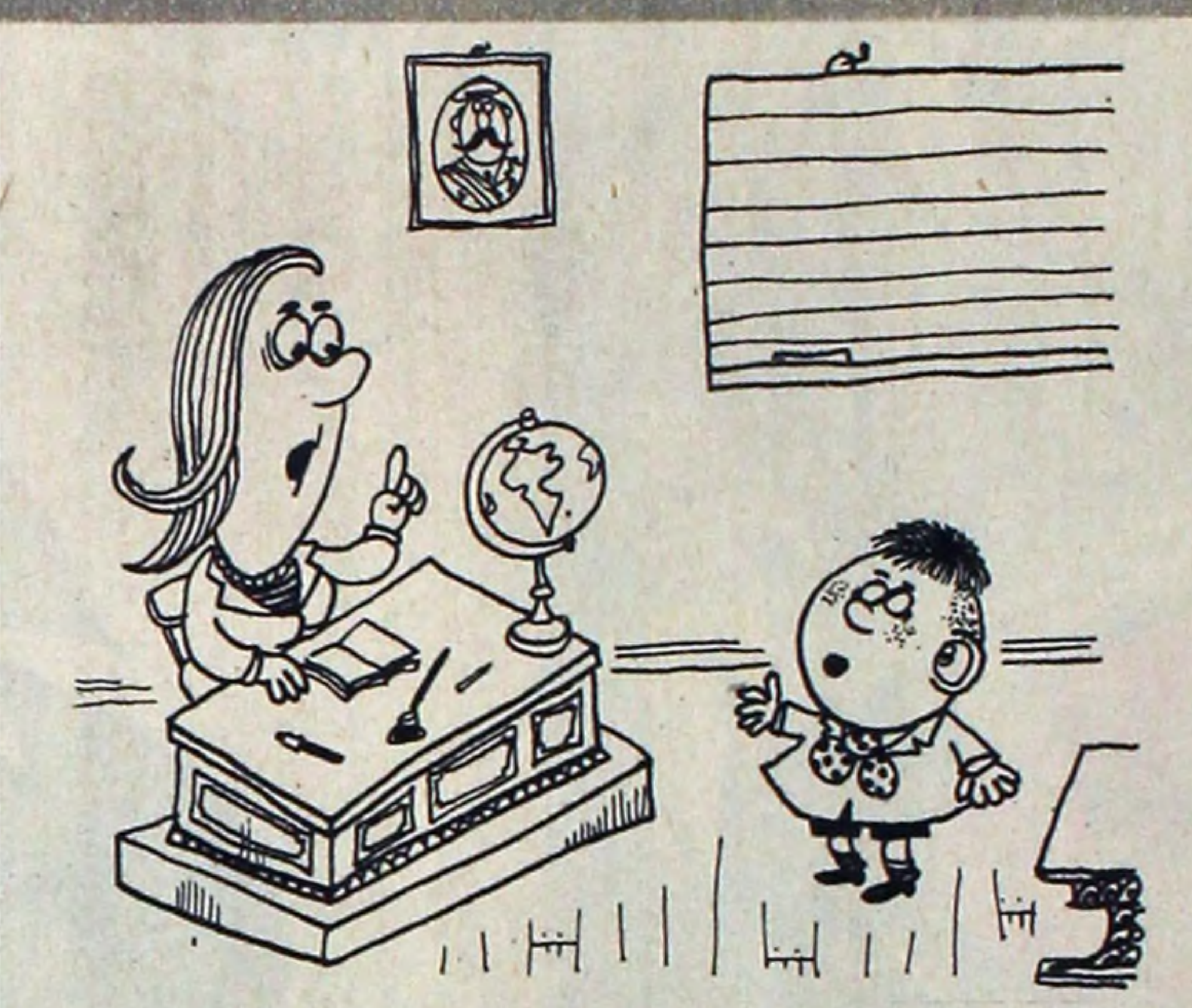
CINCO DE BASURTO



—¡Che! ¿Te das cuenta? Hay que esperar hasta los sesenta para jubilarse...



—¡Ahora vas a decirme quién es esa Venus que fuiste a visitar!



—Alumno Pedrito: Conjugue el verbo pegar.
—Yo pego, tú pegas, Bonavena le pega al negro...



—¡Qué fenómeno! D'Amico ya duró un mes en River...



—A ver, Delforito, ¿qué nos da la vaca?
—Si no está enojada con el toro, terneritos...

¡ME PASE CON LA PINTURA!...

No lo van a creer, pero la semana pasada se me dio por laburar fuerte. ¿Las causas?... Bueno, no es que uno le raje a la "pesada", pero ya bastante acanalé cuando la yugaba en SEGBA, y si bien en los "tapes" para la Dislocada también hay que amasijarse, no es lo mismo. Me parece que estoy divagando demasiado. Vayamos al grano, como decía uno que tenía urticaria. El asunto vino porque la Graciela, ¿la ubican?, la morocha del barrio Saavedra, le entró el berretín de pintar el frente de la casa. Como con la pituca María de las Victorias la cosa andaba un poco "fule", opté por ir a visitarla, y allí me enteré de la novedad.

—¿Podías ayudarme a pintar el frente de casa? —me dijo con la misma tranquilidad que si me invitara a tomar mate.

—No le escuché bien, criatura —contesté, con la esperanza de haber escuchado mal; pero no, había escuchado bien.

—¿Y usted cree, paloma, que pintar el frente es lo mismo que decorar una macetita del patio?

—¡Sé bien lo que es y no hace falta que me lo expliqués! —bramó la morocha, que también tiene su geniecito. Para no complicar las cosas, me fui a baraja con treinta y tres de mano.

—Como usted quiera, criatura...

Agarramos el tarro de pintura, un pincel y nos fuimos a la "lleca". Yo no sé si alguno de ustedes hizo este trabajito por casualidad; pero si lo hicieron, todos los "plomos" comienzan a pasar y hacer preguntas.

—¿Antes le da una mano de cal, no? —dijo una de chomba y pantalón strich que, dicho sea de paso, estaba bastante bien. Como la Graciela la ubicó en seguida, le contestó ella:

—¡Nena! ¿No tenés nada que hacer por ahí?

La otra enfundó la mandolina y se fue.

—¿Por qué la trataste así?

—¿Y qué querés? ¿Qué venda a vender a mi negocio?

Como lógica, no se podía pedir más. Chapé el tarro y empecé a pintar. Al segundo brochazo la pinté a ella.

—¡Che, flaco! ¡Me estás confundiendo con la pared! —gritó la Graciela porque le había arruinado el "batido" con spray.

¡QUE MAL VIVEN LOS POBRES!

Escribe CALIGULA

En eso pasó un plomo del barrio que la conoce a ella de piba y que por esa causa creen que pueden decir cualquier cosa.

—¡Che, Gracie! ¿Cuánto le pagás al peón? ¡Ja! ¡Ja!

Me callé y seguí con lo mío. Con estos tipos lo mejor es no acusar el golpe para que no se agranden.

—Preguntale cuánto me cobra para pintarme el baño de casa —siguió el "plomo". Ahora sí; si me callaba pasaba por chabón.

—Oíme, nene: El baño no te lo voy a pintar, pero si no te la tomás rápido, te voy a pintar la "trucha", ¿estamos?

El "plomo" se puso pálido. Se le había embarrado la pista de golpe.

—¡Dale, che! ¿No se te puede hacer un chiste?

—Los chistes los hago yo... ¡Aire, "plomo"!

Como la morocha miraba todo lo más divertida, al tipo le entró "careta" y se la jugó.

—¡A mí eso no me lo decís o te hago tragar el tarro de pintura!

¿Para qué me lo habrá dicho? Con la brocha llena de pintura, se la zampé en el balero. La Graciela se puso seria.

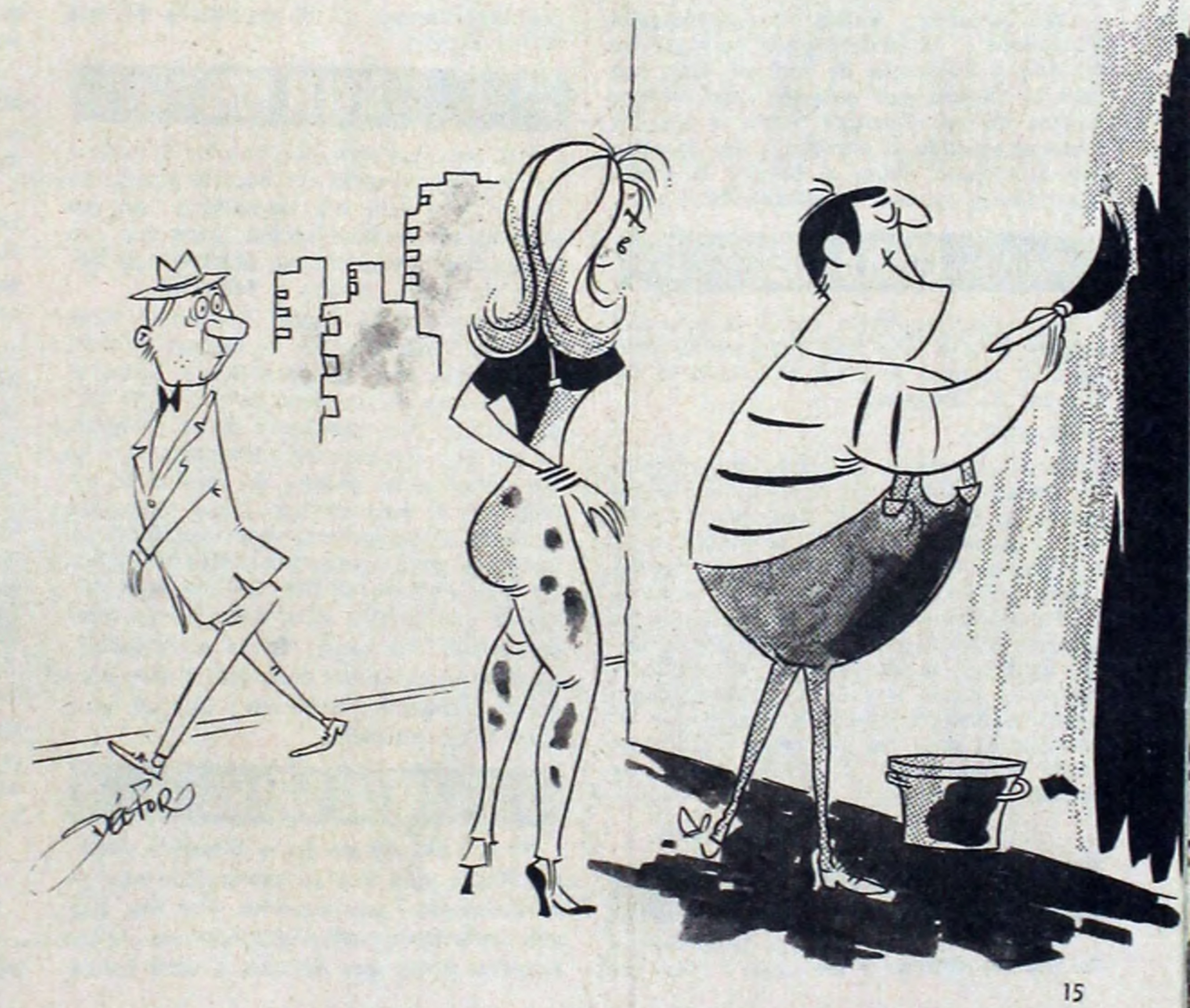
—¡Basta! ¡No sean chiquilines! —gritó.

El otro agarró el tarro y me lo tiró, pero con tan mala puntería que la amasijó a la morocha. Eso fue el despiporre. ¡La vieran toda amarilla! Parecía un huevo batido...

—¡A éste lo mato! —gritaba furiosa, mientras el "plomo" se tomaba el avión.

—¡Y la culpa de todo la tenés vos! —dijo, furiosa, tomándosela conmigo.

¿Se dan cuenta, muchachos? La fui de voluntario, casi me amasijan y la culpa la tenía yo... ¡Qué mal viven los play boys!...





LA PAGINA ROSA

Por LA CHONGA JUANA

Por si les interesa, también hay "plomos rosas" en actividad. Aquí tienen un lindo cuarteto de chongazos en auto nivel. Y pensar que los padres estaban contentos porque habían tenido un varón.

¡Mis queridos y nunca bien ponderados chongazos!!! El invierno con su rigor ha tratado inútilmente de enfriar esta tan grande pasión por ustedes que albergo dentro de mí. Siempre junto a ustedes como el apellido al nombre, como la sombra al cuerpo, como el taco a la suela. Y comienzo ya con la entrega de hoy:

CORREO ROSA

He de dar respuesta hoy a la enternecedora misiva que me dirigiera el muy querido chongo Antenor Pietri de la localidad de Ituzaingó:

Mi tesoro:

Vives equivocado, pero vives que después de todo para tí es lo importante, lo valedero, lo fundamental. Respiras y oxigenas tu sangre y como ya no tienes dientes sonríes ufano mostrando tus encías. ¿Para qué más??? El amor con todo lo inconmensurable que es, no puede superponerse a todas esas cosas tan importantes también. Si no te casas, si no tienes novia... ¿Qué importa?... Sigue oxigenando tu sangre desde tus gloriosos y vitalicios 111 años, ya que tener o no tener novia a esa edad... ¿Puede realmente importar??? Tuya:

Juana

PENSAMIENTO ROSA

"El amor es un rocío que humedece a la vez las ortigas y los lirios". (Del romancero sueco). ...¡Y los suecos de esto saben algo!!!

RECETA ROSA

Mis queridas chongas, hoy he de transmitirles una receta de cocina que a no dudar hará que sus respectivos chongos se relaman de satisfacción, para que con el estómago lleno sientan muchos más deseos de amor, cariño y felicidad.

Milanesas a la crema: Se toman unas cuantas fetas de carne de ternero soltero, se las sala con sal de fruta y luego se las sumerge en un baño de huevo de faisán batido con mostaza y dulce de leche. Se las deja reposar un instante, luego se las envuelve en pétalos de rosa té al vinagre y en pan rallado. Esta operación se repite lo menos tres veces consecutivas. Luego se pone a calentar aceite de hígado de bacalao y se las fríe una por una cuidando que queden bien doradas. Se pueden servir con papas fritas al chantilly, bombas de chocolate o cualquier otra porquería parecida. Pruébenlo y que les haga muy buen provecho.

ROSITAS SUELTAS

No es fácil ser un buen chongo o chonga. Nadie más que yo comprende acabadamente ésto, mis queridos. Por eso, hay que guardar mucho cuidado en todos aquellos actos que de una u otra forma pueden comprometer tan honrosa ubicación. Por eso:

...Traten de no caminar por lugares reñidos con el chonguismo. Es de mal gusto hacerlo por: Soldati, Avellaneda, Dock Sud y zonas vecinas.

...Si la forma en que visten no consigue hacer que los demás fijen su vista en ustedes, salgan a caminar desnudos, pero salgan y hagan notar su presencia mis queridos y queridas.

...No escuchen nunca música en ningún aparato que no sea estereofónico con control de bajos y agudos. Es importante asimismo que el aparato utilizado sea importado.

...No le sonrían a los colectiveros. Puede resultar peligroso por lo confiansudos que suelen ser estos señores.

ESTUDIOS ROSA

Hay carreras y carreras. Cada cual debe elegir la que ha de seguir de acuerdo con las condiciones que posee y la vocación que tiene. Un buen chongo, debe entonces decidirse únicamente por estas tres carreras:

Doctorado en filosofía y letras.

Profesorado de cualquier cosa.

Director de televisión (Integral).

Y si alguno se anima, Periodismo, Relaciones Públicas o Grafología y Tests.

HAY QUE SER HOMBRE A LA FUERZA

por TOÑO GALLO



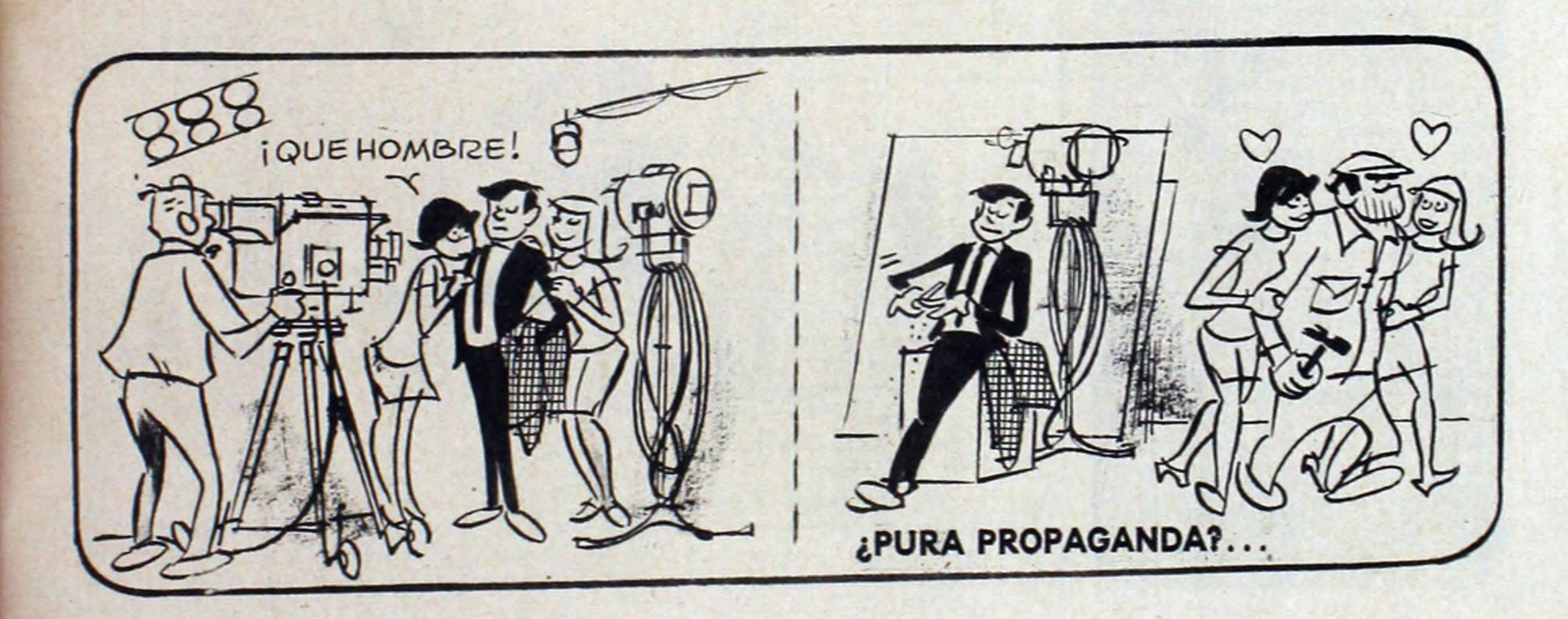
—¿Vos te vestís bien de hombre?
—Sí, pero no soy fanático...



—¡Me equivoqué y me puse la loción de mi hermana!

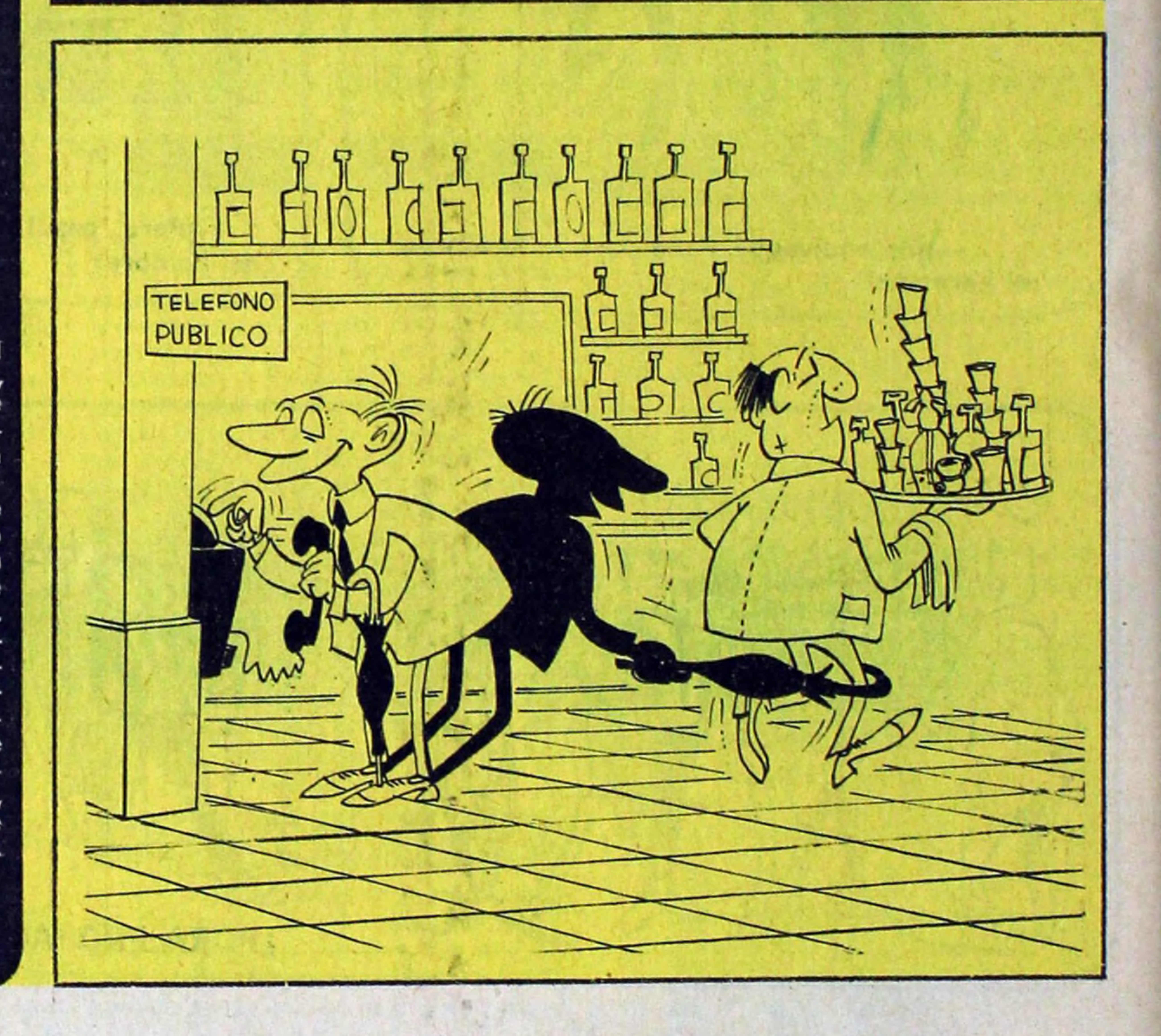


—¡Pero, papá! ¿Por qué no te vestís bien de hombre?



¿PURA PROPAGANDA?...

SOMBRITA Por IBAÑEZ



HISTORIAS NEGRAS, ACIDAS Y FATALES!!

Cuando volvió la cara al mal amigo con quien había discutido, comenzó a sentir una serie de muy raros síntomas. Lo que nunca le había sucedido. Le dolía terriblemente la espalda. Seguramente eran los nervios, que le jugaban una mala pasada. Tomó el colectivo y de pie, junto a un asiento, sentía que ese dolor se acentuaba cada vez más y más. Recién comprendió lo que le sucedía cuando al quedar un asiento vacío intentó sentarse, sin lograrlo, porque el puñal que llevaba clavado en la espalda no le permitía apoyarse en el respaldo... Se quedó, no obstante, tranquilo, porque, al menos, de los nervios andaba lo más bien.



LA PAGINA VERDE

por EL LORO DE LA CASA

CURIOSIDADES VERDES:

Aquella niña era una tan asidua concurrente a la Maternidad que cuando se casó le regalaron un abono para cinco visitas a la cigüeña.

Cada vez que visitaba a la novia lo cohibía la presencia del padre, que leía el diario sentado en el sillón de enfrente. La sensación se le pasó al enterarse de que no era el padre. Era el marido.

HISTORIAS VERDES:

El Carnaval llegaba, y como todos los años, trataban de conseguir los disfraces más originales para ganar el concurso en el baile del club de la vuelta de la casa de ella. Por eso, la novia no se inmutó cuando él le sugirió que se disfrazase de Eva, pero, en cambio, reaccionó violentamente cuando quedaron solos y él se quiso disfrazar de Adán.

CORREO VERDE:

No tienes por qué cohibirte por tener un novio. Eso no tiene nada de malo y, por el contrario, es lo más normal de la vida. Un novio es el primer peldaño en la escalera de la felicidad. Deja que la gente hable cuando van del brazo por la calle. Lo único importante es que ustedes se quieran. Mi consejo es que sigas con tu novio, aunque la gente hable, critique, difame y aunque tú te llames José Pedro.

CONSEJOS VERDES:

Vamos a darles a las niñas unos cuantos consejos que le ayudarán a que no las vean verdes los amigos, enemigos, parientes y otras yerbas. Si usted, amiga, no quiere que la vean verde:

...No salga de noche en el auto de su novio, y mucho menos llegue de madrugada, despeinada y sin pintura en los labios.

...Si su familia es humilde, trate de no sacarse un tapado de piel por semana en las rifas que organizan en la oficina. Sus amigas también aciertan esas rifas.

...No se saque nunca los lentes si es corta de vista. En una de ésas sale besando apasionadamente a su novio.

...Impida que su novio le dé clases de fútbol. No es conveniente practicar la marcación a presión, el juego al toque por el callejón, ni la pared antes del casamiento.



Esta hermosa niña ha llegado a la posición que ocupa por dos motivos verdes. Sí, sus hermosos ojos, que le consiguieron el título de Reina de Belleza 1967.

DEFINICIONES VERDES:

El divorcio es el estado civil por el cual la mujer de otro que a veces era la mujer de uno deja de ser la mujer del otro con la esperanza de pasar a ser la de uno y terminar siendo la de ninguno.

VERDE Y TONTO:

Cuando el nene cumplió los 18 años, papá y mamá decidieron decirle cuál era la realidad de la vida. Enseñarle sus secretos más íntimos. Una vez terminada la fiesta, lo llamaron a la biblioteca y allí el padre, con la voz entrecortada por la emoción, le habló de hombre a hombre. Así el nene se enteró de que los reyes eran papá y mamá...

EL ULTIMO VERDE DE HOY:

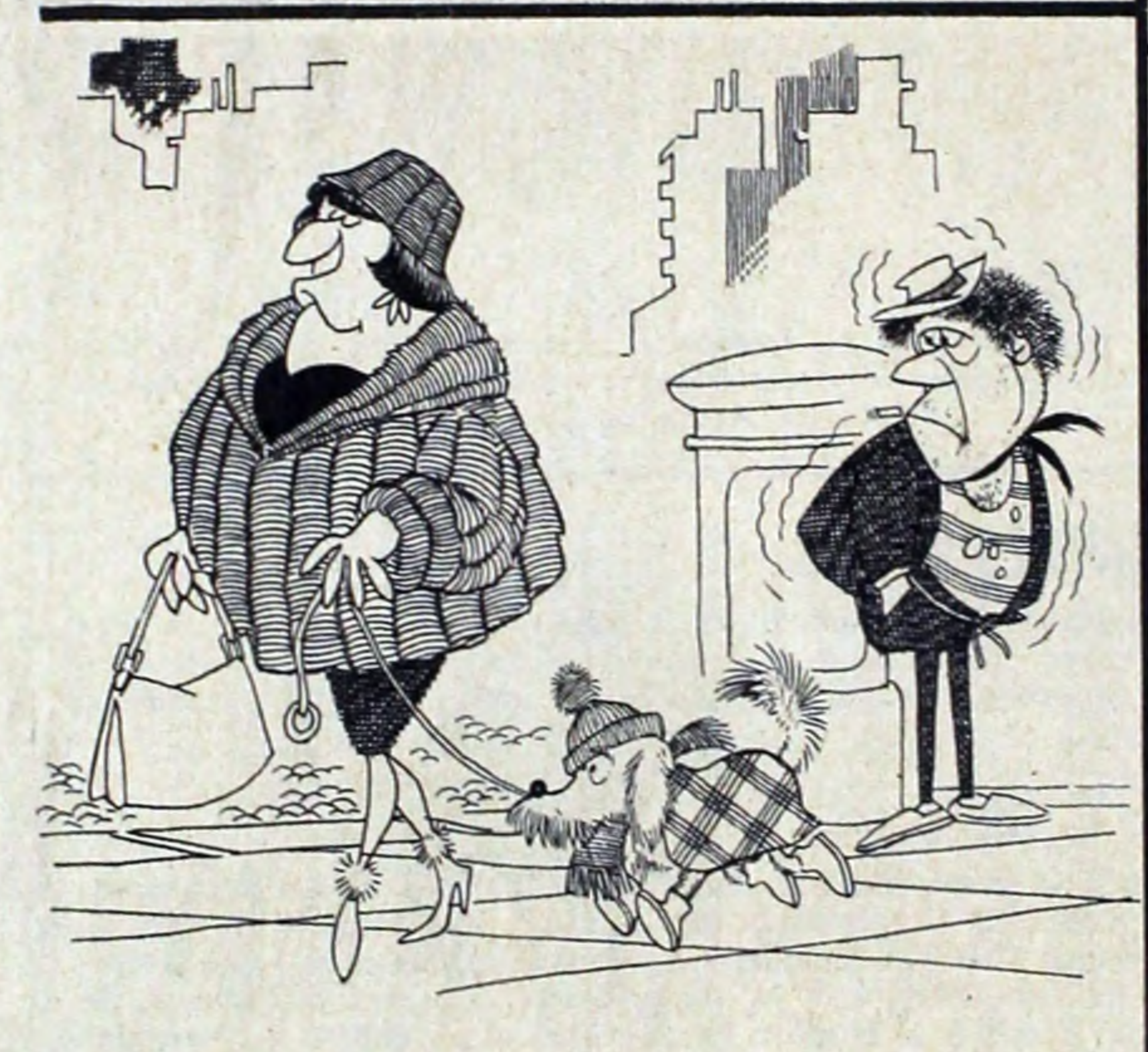
Cuando aquel anciano de 70 años confesó que había matado a su amante, de 22, envenenándola, el Tribunal lo absolvió inmediatamente. La había matado en defensa propia.

BAJO CERO

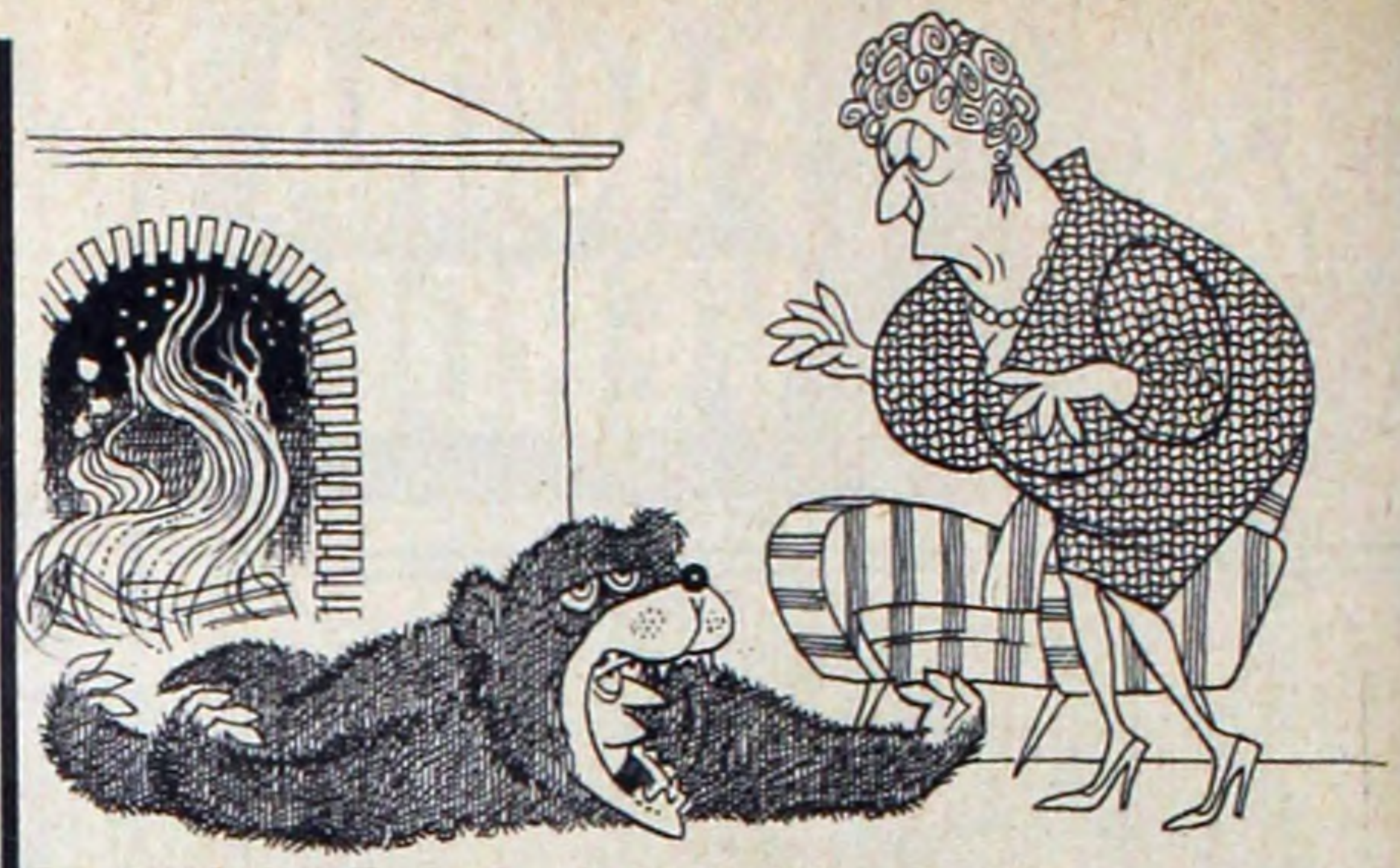
TEXTOS Y DIBUJOS DE FERRONI



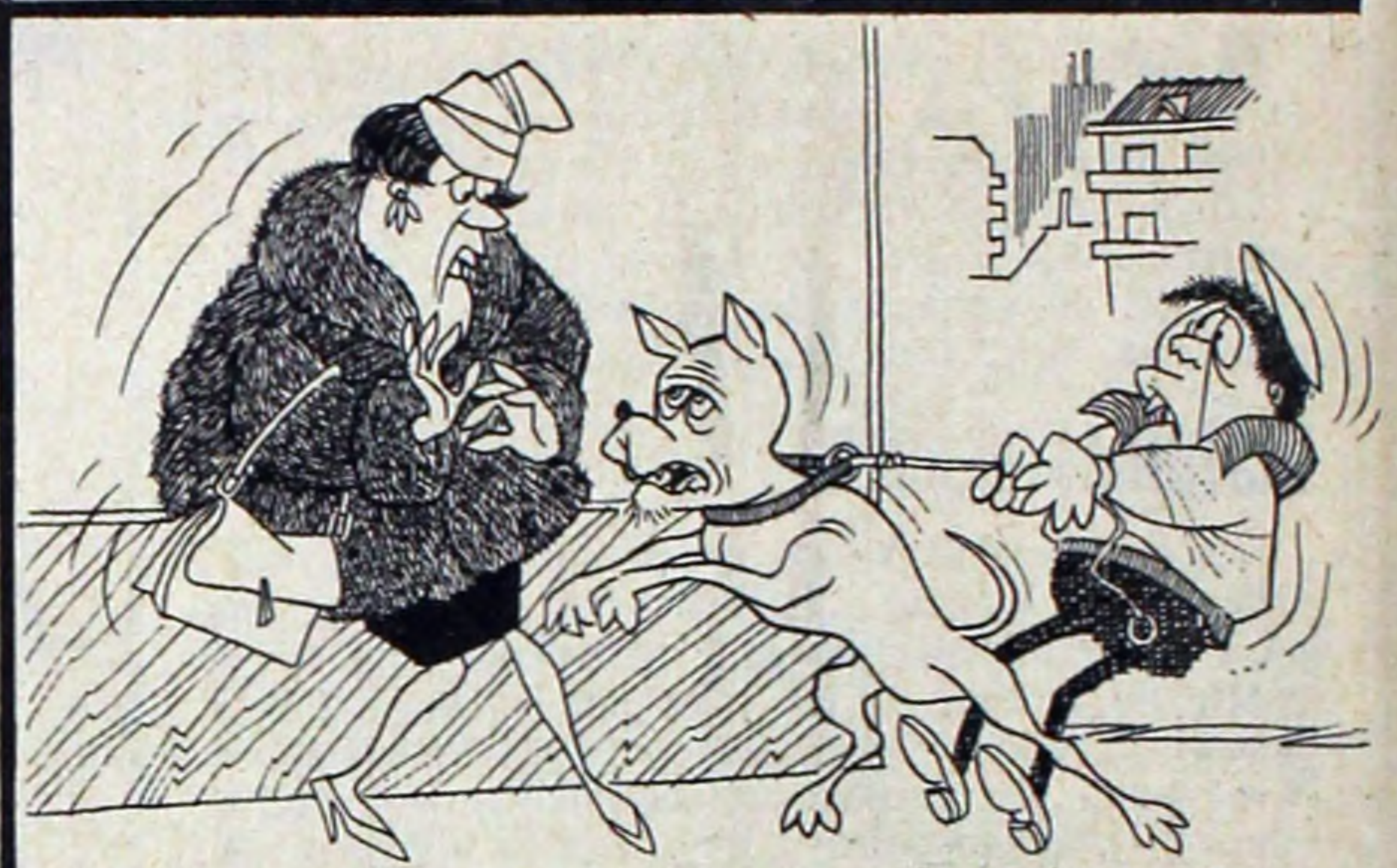
—Comprame este de seis vueltas, viejito... ¡Ya sabés lo friolenta que soy...!



—¡Si a eso le llaman vida de perros!



—¡No te asustés querida, que en este lugar se está fenómeno!



—Lo que pasa, señora, es que no puede ver a los gatos...



—No hay error posible señor: es el único sobretodo que han dejado.

COSAS... COSITAS...

Detrás de cada hombre activo hay una mujer ambiciosa. Si no fuera por ella el tipo se la pasaría tranquilo, trabajando ocho horitas y tomando sol los domingos.

Diálogo "minifaldero":
UNA. — Ché... ¿A vos te miran los hombres cuando te sentás?
OTRA. — ¿Y qué te parece? Ya dejé bizcos a cinco...

●

Dijo la madre:
—Mi hija es una joya; sabe hacer de todo...
Y le contestó el novio:
—Buen trabajo me costó enseñarle...

●

Para conquistar a una mujer lo mejor es invitarla a comer. Ninguna se niega. ¡También! Hay que ser magnate para pagar una cena con vino embotellado y dos "anchos" con papa natural.

●

Las mujeres inteligentes nunca tratan al marido de loco. Simplemente le sugieren que visite al psiquiatra. En cambio ellas van al psicoanalista, que viene a ser el confesor, pero un poco más caro.

●

Y ya que hablamos de psicoanalistas tenemos la versión de uno que nos confesó:
—El que está cada día más loquito soy yo: todos los días viene una paciente de minifalda, y cuando se acuesta en el sillón ¡para qué te voy a contar!...

●

El secreto más difícil de guardar para una mujer es la opinión que tiene de ella misma. Si no lo creen, pregúntenselon a una de ellas.

●

Dijo una intelectual:
—El hombre nos cree débiles porque lloramos el día de nuestra boda. La verdad es que lloramos porque nos remuerde la conciencia por la vida que le vamos a dar.
Bastante maldita, ¿no?



—Tendría que haber una ley que me proteja de las hormigas...

Con el adelanto de la ciencia uno ya no gana para chascos. Cualquier "mini" más o menos en actividad, cuando la entramos a prontuariar, resulta que ya es abuelita. Antes se jubilaban de esposas; ahora, con las hormonas, la siguen "guerreando" de abuelitas. ¡Quién lo hubiera dicho...



TELEDISLOQUE



BARILOCHE Estaba esquiando por primera vez y como lo hacía muy bien, se animó a saltar desde lo más alto del cerro. Varios expertos trabajadores, tratan por todos los medios de sacarlo de la bola de nieve que se formó al caer.

BUENOS AIRES

Estado del tiempo. Hasta fin de mes: Seco en todo el país.

CRIA CUERVOS Y TE SACARAN LOS OJOS Así reza el refrán. Y nada más justo en esta ocasión. Juan Smith, crió y enseñó a este cuervo que aprendió todo a tal punto que se apoderó de la casa de Smith y con su propio rifle, lo tiene a mal traer a su dueño, dejándolo a la intemperie.

Fue presentada la vestimenta ideal para vivir en Buenos Aires. A consecuencia de los cambios bruscos del tiempo, esta es la vestimenta ideal para los pobladores: Malla de baño. Tapado de piel. Pantalones y accesorios para esquiar, etc. En una palabra: contra el calor, el frío y la nieve. Que todo puede haber en un mismo día.

HUY DIO LA QUE SE VIENE

Casi nada, eh? Ahora resulta que las chicas se acortan las polleras y se dejan crecer el pelo. Aunque también podría ser que esta dislocante criatura "Tiene más pelo que mañas". ¿Todo puede ser, no? De cualquier manera, el centro de peluqueros se ha constituido en estado de alerta.



EL POLLO DE MORON Fue robado el famoso pollo de Morón. Pero un aficionado que esperaba ver un plato volador, tomó esta oportuna foto con la cual se identificó al ladrón. Pero del pollo, solo quedaron las plumas.



COME COMO UNA LANGOSTA Y claro. Si es una langosta. Esta foto fue tomada en momentos en que la langosta Margarita se había devorado dos hectáreas de trigo. ¿Que no puede ser? ¿Cómo que no poide ser?

Araucanio







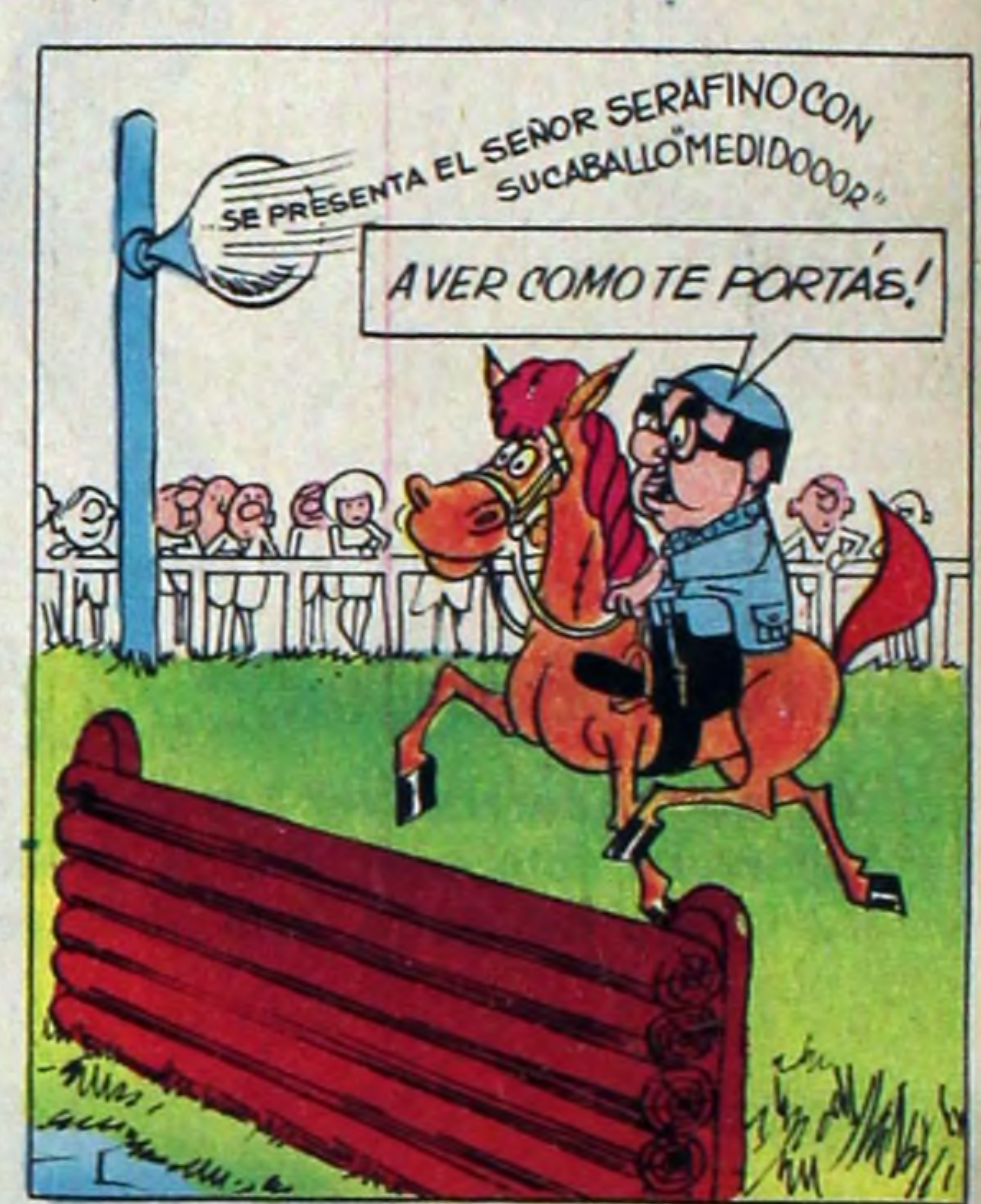


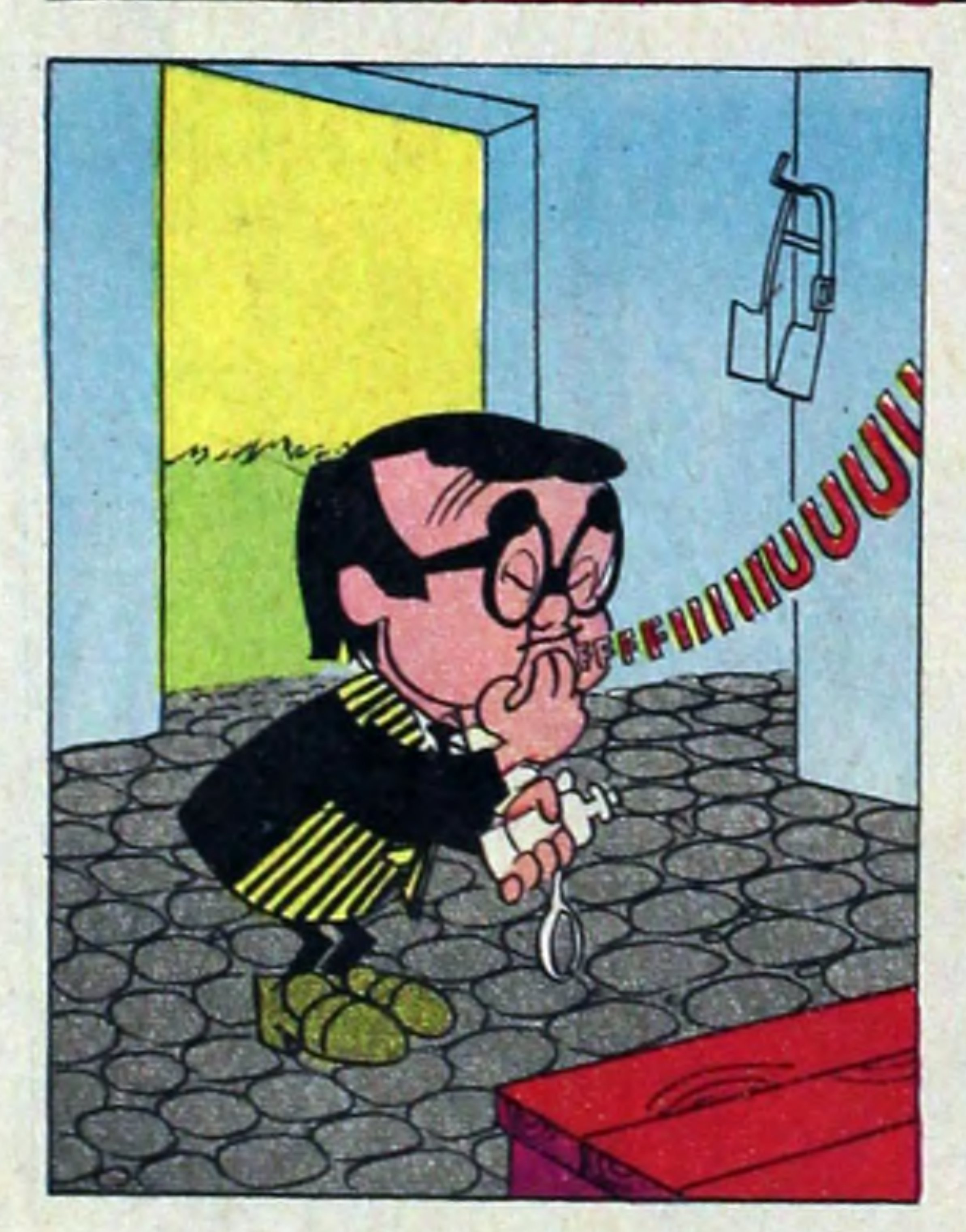
















Imp. en Fabril - julio 1967
Industria Argentina